



‘সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 5th Semester Examination, 2025

CC11-BENGALI

বিশ শতকের দুই অর্ধের উপন্যাস

NEW & RE-REVISED SYLLABUS

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

বিভাগ-ক

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৩×৪ = ১২

- (ক) কুবেরের কন্যা গোপীকে চিকিৎসার জন্য কোথায় নিয়ে যাওয়া হয়েছিল? সঙ্গে কে কে গিয়েছিলেন?
- (খ) ‘চার অধ্যায়’ উপন্যাস কোন পত্রিকায় প্রকাশিত হয়? গ্রন্থাকারে প্রকাশের সাল কত? এই উপন্যাসের নায়কের নাম কী?
- (গ) ব্রতীর পরিবারের তিনজন সদস্যের নাম লেখো।
- (ঘ) ‘চার অধ্যায়’ উপন্যাসের তিনজন বিপ্লবীর নাম লেখো।
- (ঙ) কুবেরের সন্তান কয়টি? তাদের নামগুলি কী কী?
- (চ) হাজার চুরাশি সংখ্যাটি কীসের নির্দেশক? ব্রতীর দু’জন বন্ধুর নাম লেখো।

বিভাগ-খ

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৬×৪ = ২৪

- (ক) মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় তাঁর ‘পদ্মানদীর মাঝি’ উপন্যাসে ময়না দ্বীপের যে পরিচয় দিয়েছেন, তার বিবরণ দাও।
- (খ) ‘হাজার চুরাশির মা’ উপন্যাসের নন্দিনী চরিত্রটি আলোচনা করো।
- (গ) ‘চার অধ্যায়’ উপন্যাসে বটু চরিত্রটির গুরুত্ব বুঝিয়ে দাও।
- (ঘ) ‘পদ্মানদীর মাঝি’ উপন্যাসের রাসু চরিত্রটি আলোচনা করো।
- (ঙ) ‘হাজার চুরাশির মা’ উপন্যাসটিতে নকশাল আন্দোলনের যে পরিচয় পাওয়া যায় তার সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
- (চ) এলার বিপ্লবী দলে যোগদানের কারণ কী? ব্যাখ্যা করো।

বিভাগ-গ

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১২×২ = ২৪

- (ক) ‘পদ্মানদীর মাঝি’ উপন্যাসটি আঞ্চলিক উপন্যাস হিসেবে সার্থক কিনা আলোচনা করো।
- (খ) ‘হাজার চুরাশির মা’ উপন্যাসের ‘মা’ চরিত্রটি আলোচনা করো।
- (গ) রাজনৈতিক উপন্যাস হিসেবে রবীন্দ্রনাথের ‘চার অধ্যায়’ উপন্যাসটির বিচার করো।
- (ঘ) ‘পদ্মানদীর মাঝি’ উপন্যাসের কপিলা চরিত্রটির বিশিষ্টতা বুঝিয়ে দাও।

—X—



‘সমান্যো মননঃ সমিতিঃ সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 5th Semester Examination, 2025

CC12-BENGALI

উনিশ ও বিশ শতকের ছোটগল্প

NEW & RE-REVISED SYLLABUS

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর লেখোঃ

৩×৪ = ১২

- (ক) ‘শাস্তি’ গল্পটি কার লেখা? গল্পটি কত সালে, কোন পত্রিকায় প্রথম প্রকাশিত হয়?
- (খ) ‘দেবী’ গল্পে দেবী-র প্রকৃত নাম কী? তার স্বামী ও স্বশুরের নাম লেখো।
- (গ) ‘পুঁইমাচা’ গল্পটি কত সালে, কোন পত্রিকায় প্রকাশিত হয়? ক্ষেত্রির বাবার নাম কী ছিল?
- (ঘ) ‘নিমগাছ’ গল্পটি কার লেখা? গল্পটি কোন গল্পগ্রন্থের অন্তর্গত? নিমগাছটিকে লেখক কার সঙ্গে তুলনা করেছেন?
- (ঙ) ‘রস’ গল্পটি কোন গল্পগ্রন্থের অন্তর্গত? এটি কত সালে প্রকাশিত হয়? এই গল্পের নায়ক কে?
- (চ) ‘পাড়ি’ গল্পটি কার লেখা? গল্পটি কত সালে, কোন পত্রিকায় প্রকাশিত হয়?

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর লেখোঃ

৬×৪ = ২৪

- (ক) ‘বোষ্টমী’ গল্পের বোষ্টমী-র চরিত্রটি সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- (খ) ‘রসময়ীর রসিকতা’ গল্পে বর্ণিত রসময়ীর রসিকতার পরিচয় দাও।
- (গ) ‘স্টোভ’ গল্পের বিষয়বস্তু আলোচনা করো।
- (ঘ) ‘মৌরীফুল’ গল্প অবলম্বনে সুশীলার চরিত্র বিশ্লেষণ করো।
- (ঙ) ‘চতুর্থ পানিপথের যুদ্ধ’ গল্পে বর্ণিত স্কুল এবং স্কুলের ছাত্রদের পরিচয় দাও।
- (চ) ‘আহ্নিক গতি ও মাঝখানের দরজা’ গল্পের নামকরণের সার্থকতা আলোচনা করো।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর লেখোঃ

১২×২ = ২৪

- (ক) ‘শাস্তি’ গল্পের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।
- (খ) ‘এক পো দুধ’ গল্পে মানুষ ও তার মনোগহনের যে রহস্য চিত্রিত হয়েছে — আলোচনা করো।
- (গ) ‘পুঁইমাচা’ গল্পে প্রকৃতি ও মানুষ একে অপরের পরিপূরক হয়ে উঠেছে — আলোচনা করো।
- (ঘ) ছোটগল্প হিসেবে ‘ছোটলোক’ গল্পের সার্থকতা বিচার করো।

—x—





‘সমান্য মনঃ সমিতি: সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL  
B.A. Honours 5th Semester Examination, 2025

**DSE-P1-BENGALI**  
**NEW & RE-REVISED SYLLABUS**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**The question paper contains paper DSE-1A and DSE-1B.**  
**The candidates are required to answer any one from the two courses.**  
**Candidates should mention it clearly on the Answer Book.**

**DSE-1A**

**উনিশ ও বিশ শতকের প্রবন্ধ**

- ১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৩×৪ = ১২
- (ক) ‘বিদ্যাপতি ও জয়দেব’ প্রবন্ধটি কার লেখা? বিদ্যাপতি ও জয়দেব কে ছিলেন?  
(খ) রবীন্দ্রনাথের ‘মেঘদূত’ প্রবন্ধটির মূল উৎস উল্লেখ করে, প্রবন্ধে উল্লিখিত দুটি নগরের নাম লেখো।  
(গ) ‘স্বভাব কবিত্ব’ বলতে কী বোঝো? তোমাদের পাঠিত কোন প্রবন্ধে বিষয়টি আলোচিত হয়েছে?  
(ঘ) পটুয়া শিল্পী কাদের বলা হয়? দু’জন পটুয়া শিল্পীর নাম লেখো।  
(ঙ) ‘বিজ্ঞানে সাহিত্য’ প্রবন্ধটি কে রচনা করেন? প্রবন্ধটি কবে, কোথায় প্রথম পাঠিত হয়?  
(চ) ‘শিক্ষার সংকট’ প্রবন্ধ অনুসরণে প্রধান সংকট চিহ্নিত করো।
- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৬×৪ = ২৪
- (ক) প্রমথ চৌধুরীর মূল বক্তব্য ‘বর্তমান বঙ্গ সাহিত্য’ অবলম্বনে ব্যাখ্যা করো।  
(খ) তুলনামূলক সাহিত্যরূপে ‘বিদ্যাপতি ও জয়দেব’ কতখানি সার্থক তা আলোচনা করো।  
(গ) বিবেকানন্দের ‘বাঙ্গালা ভাষা’ প্রবন্ধের মূল সূত্রগুলি আলোচনা করো।  
(ঘ) পটুয়া শিল্পীদের বর্তমান অবস্থা ‘পটুয়া শিল্প’ প্রবন্ধ অনুসরণে ব্যক্ত করো।  
(ঙ) ‘রাজসিংহ’ প্রবন্ধে বর্ণিত ইতিহাসের পরিচয় দাও।  
(চ) ‘বাহুবল না বাক্যবল’ প্রবন্ধের মূল সূত্রগুলি লেখো।
- ৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ১২×২ = ২৪
- (ক) অন্নদাশঙ্কর রায়ের শিক্ষা-চিন্তার পরিচয় তোমার পাঠ্য প্রবন্ধ অবলম্বনে ব্যাখ্যা করো।  
(খ) ‘মেঘদূত’ প্রবন্ধ অনুসরণে রবীন্দ্রনাথের সৌন্দর্য চেতনার পরিচয় দাও।  
(গ) ‘রায়তের কথা’ প্রবন্ধ অবলম্বনে রায়তদের দুঃখ কষ্টের পরিচয় লিপিবদ্ধ করো।  
(ঘ) ‘বিজ্ঞানে সাহিত্য’ প্রবন্ধে বিজ্ঞান ও সাহিত্যের পারস্পরিক সম্পর্ক প্রাবন্ধিকের মতানুসারে ব্যক্ত করো।

DSE-1B

নির্বাচিত উপন্যাস

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

৩×৪ = ১২

- (ক) 'কাহাকে' উপন্যাসটি কে, কত সালে রচনা করেন? একটি চরিত্রের নাম লেখো।
- (খ) 'কৃষ্ণকান্তের উইল' উপন্যাসে কৃষ্ণকান্তের দুই পুত্র ও কন্যার নাম কী?
- (গ) 'চণ্ডীদেবীর মন্দির' কোন উপন্যাসে আছে? মন্দিরটি কে, কোথায় স্থাপন করেন?
- (ঘ) কৃষ্ণকান্ত কতবার উইল বদল করেছিলেন? কোন উইলে হরলালের সম্পত্তির পরিমাণ কত ছিল?
- (ঙ) গোবিন্দলালের উদ্দেশে ভ্রমরের শেষ কথাটি কী ছিল?
- (চ) 'দেনাপাওনা' উপন্যাসের তিনটি অপ্রধান চরিত্রের নাম লেখো।

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

৬×৪ = ২৪

- (ক) 'দেনাপাওনা' উপন্যাসে নির্মল-হেমবতী উপকাহিনীর গুরুত্ব বিচার করো।
- (খ) 'কাহাকে' উপন্যাসে মৃণালিনী চরিত্রটি উদ্ঘাটন করো।
- (গ) 'কৃষ্ণকান্তের উইল' অবলম্বনে নিশাকর চরিত্রের পরিচয় দাও।
- (ঘ) দেনাপাওনা উপন্যাসে দুটি খল চরিত্রের পরিচয় সংক্ষেপে লিপিবদ্ধ করো।
- (ঙ) রোহিনীর মৃত্যুকে শরৎচন্দ্র স্বাভাবিক বলেননি — এ বিষয়ে যুক্তিপূর্ণ মতামত দাও।
- (চ) 'কাহাকে' উপন্যাসে কৃষ্ণমোহন বাবুর বাড়িতে যে স্কুল বসত তার পরিচয় দাও।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

১২×২ = ২৪

- (ক) 'কাহাকে' উপন্যাসের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।
- (খ) 'কৃষ্ণকান্তের উইল' উপন্যাসের নায়ক চরিত্রটির সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা করো।
- (গ) 'দেনাপাওনা' উপন্যাস অবলম্বনে জীবানন্দ চরিত্রের পরিচয় দাও।
- (ঘ) 'কৃষ্ণকান্তের উইল' উপন্যাসে বর্ণিত সামাজিক সমস্যার স্বরূপ উদ্ঘাটন করো।

—x—





‘সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Honours 5th Semester Examination, 2025

**DSE-P2-BENGALI****NEW & RE-REVISED SYLLABUS**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**The question paper contains paper DSE-2A and DSE-2B.**  
**The candidates are required to answer any *one* from the *two* courses.**  
**Candidates should mention it clearly on the Answer Book.**

**DSE-2A**

## নির্বাচিত ছোটগল্প

- ১। নিম্নলিখিত যে-কোনো *চারটি* প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৩×৪ = ১২
- (ক) ‘পয়লা নম্বর’ গল্পটি কত সালে এবং কোন পত্রিকায় প্রথম প্রকাশিত হয়? গল্পে অনিলা কেন গৃহত্যাগ করেছিল?
- (খ) “সাধ করে আবার নাম রাখা হয়েছে মহেশ!” — বক্তা কে? কার উদ্দেশ্যে একথা বলেছেন? এখানে মহেশ কে?
- (গ) ‘মামলার ফল’ গল্পে দুই ভাইয়ের নাম কী? তাদের বিবাদের মূল কারণ কী ছিল?
- (ঘ) ‘তৃতীয় দ্যুতসভা’ গল্পে কত নম্বর পাশা খেলা, কাদের মধ্যে সংঘটিত হয়েছিল?
- (ঙ) ‘ভরতের ঝুমঝুমি’ গল্পে দুর্বাশাকে ঝুমঝুমিটি কে, কাকে দেবার উদ্দেশ্যে দিয়েছিলেন? দুর্বাশা ঝুমঝুমিটি (হারিয়ে না ফেলার জন্যে) কোথায় রেখেছিলেন?
- (চ) ‘টিকটিকি’ গল্পে জ্যোতিষার্ণবের স্ত্রীর নাম কী? তাঁদের ক’টি সন্তান এবং এদের মধ্যে কে বোবা ছিল?
- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো *চারটি* প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৬×৪ = ২৪
- (ক) ‘স্বামী’ গল্পে সৌদামিনীর নারী জীবনের যন্ত্রণার স্বরূপ বিশ্লেষণ করো।
- (খ) ‘দুরাশা’ গল্পের কেশরলাল চরিত্রটি আলোচনা করো।
- (গ) ‘রায়বাড়ি’ গল্পের রাবণেশ্বর চরিত্রের পরিচয় দাও।
- (ঘ) ‘বেদেনি’ গল্পের শম্ভু চরিত্রটি পর্যালোচনা করো।
- (ঙ) ‘তৃতীয় দ্যুতসভা’ গল্পের মৎকুনি চরিত্রের উপস্থিতির কারণ বুঝিয়ে বলো।
- (চ) ‘টিকটিকি’ গল্পে লেখক কীভাবে কুসংস্কারকে তুলে ধরেছেন, তা বিবৃত করো।
- ৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো *দুটি* প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ১২×২ = ২৪
- (ক) অতি প্রাকৃত গল্প হিসেবে ‘নিশীথে’ গল্পের সার্থকতা বিচার করো।
- (খ) ‘মহেশ’ গল্পে অবলম্বনে লেখকের মানবতাবাদী দৃষ্টিভঙ্গির পরিচয় দাও।
- (গ) ‘লম্বকর্ণ’ গল্পে অবলম্বনে পরশুরামের হাস্যরস নির্মাণের দক্ষতার পরিচয় দাও।
- (ঘ) ‘টিচার’ গল্পে মধ্যবিত্ত জীবনের সংকটের যে চিত্র রয়েছে, তার স্বরূপ বিশ্লেষণ করো।

## DSE-2B

## ছোটগল্প (তারাশঙ্কর ও মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়)

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৩×৪ = ১২

- (ক) 'রায়বাড়ি' গল্পের সূচনাতে জমিদার বাড়িতে কতজন অতিথি এসে হাজির হয়েছিল? তাদেরকে কীভাবে আপ্যায়ন করা হয়েছিল?
- (খ) "বেনারসী জীবনে বুনি নি" — 'শিল্পী' গল্পে কে, কাকে এবং কেন একথা বলেছে?
- (গ) 'অতসী মামী' গল্পে কথকের নাম কী? অতসী মামীর সঙ্গে কীভাবে তার পরিচয় হয়?
- (ঘ) 'কালাপাহাড়' গল্পের দুটি পশুর নাম লেখো। যে-কোনো একটি পশুর রূপ বর্ণনা করো।
- (ঙ) 'না' গল্পে "না" শব্দটি কতবার কোন কোন প্রসঙ্গে ব্যবহৃত হয়েছে?
- (চ) 'টিচার' গল্পে উল্লিখিত স্কুলের নাম কী? ওই স্কুলের সেক্রেটারি ও হেডমাস্টারের নাম লেখো।

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৬×৪ = ২৪

- (ক) 'রায়বাড়ি' গল্পের কালী বাগদী চরিত্রের পরিচয় দিয়ে গল্পে তার উপস্থিতির কারণ বুঝিয়ে দাও।
- (খ) 'না' গল্পে নিদ্রাহীন ব্রজ কীভাবে, কখন নিদ্রাসক্ত হলো?
- (গ) 'অগ্রদানি' গল্পের পূর্ণ চক্রবর্তী চরিত্রটির পরিচয় দাও।
- (ঘ) 'অতসী মামী' গল্পে বাঁশী বাদক যতীনের পরিচয় ব্যক্ত করো।
- (ঙ) 'ছোট বকুল পুরের যাত্রী' গল্পটি যে আন্দোলনের প্রেক্ষাপটে রচিত, গল্পে তা কীভাবে ফুটে উঠেছে লেখো।
- (চ) 'শিল্পী' গল্পের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১২×২ = ২৪

- (ক) 'তারিণী মাঝি' গল্পে জৈব প্রবৃত্তির প্রতিফলন কীভাবে ঘটেছে আলোচনা করো।
- (খ) 'কালাপাহাড়' গল্পে মানব ও মানবের প্রাণীর মধ্যে যে মানবিক সম্পর্ক দেখানো হয়েছে তা নিজের ভাষায় ব্যক্ত করো।
- (গ) 'সাড়ে সাত সের চাল' গল্পে দুর্ভিক্ষের যে মর্মান্তিক চিত্র ফুটে উঠেছে তার বিবরণ দাও।
- (ঘ) 'টিচার' গল্পে মধ্যবিত্ত জীবনের সংকটের যে চিত্র রয়েছে তার স্বরূপ বিশ্লেষণ করো।

—x—





‘সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Programme 5th Semester Examination, 2025

**DSE1/2-P1-BENGALI**

**NEW & RE-REVISED SYLLABUS**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**The question paper contains paper DSE-1A and DSE-1B.  
The candidates are required to answer any *one* from the *two* courses.  
Candidates should mention it clearly on the Answer Book.**

**DSE-1A**

**বাংলা উপন্যাস : উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ (১৯৫০ পর্যন্ত)**

- ১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৩×৪ = ১২
- (ক) বঙ্কিমচন্দ্রের আগে উপন্যাস রচনার প্রয়াস করেছিলেন এমন তিনজন লেখকের নাম এবং তাঁদের একটি করে রচনার নাম উল্লেখ করো।
- (খ) ‘কৃষ্ণকান্তের উইল’ উপন্যাসে ক’টি খণ্ড এবং মোট কতগুলি পরিচ্ছেদ রয়েছে? এখানে কতবার উইল পরিবর্তন করা হয়েছে?
- (গ) কৃষ্ণকান্তের জ্যেষ্ঠপুত্রের নাম লেখো। ভ্রমরের পিত্রালয় কোথায় ছিল? রোহিণী জল ভরতে কোথায় যেত?
- (ঘ) ‘দেনাপাওনা’ উপন্যাসের নাট্যরূপের নাম লেখো। সেটি কবে, কোন পত্রিকায় প্রকাশিত হয়?
- (ঙ) স্বাধীনতা-পূর্ববর্তী যে-কোনো তিনজন মহিলা উপন্যাসিকের নাম এবং তাঁদের যে-কোনো একটি করে উপন্যাসের নাম লেখো।
- (চ) শরৎচন্দ্রের যে-কোনো তিনটি সামাজিক উপন্যাসের নাম ও সেগুলির প্রকাশকাল উল্লেখ করো।
- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৬×৪ = ২৪
- (ক) ‘কৃষ্ণকান্তের উইল’ উপন্যাসের খল চরিত্র হিসেবে হরলালের ভূমিকা পর্যালোচনা করো।
- (খ) ‘কৃষ্ণকান্তের উইল’ উপন্যাসে অবলম্বনে বারুণী পুকুরের বর্ণনা দাও।
- (গ) ‘কৃষ্ণকান্তের উইল’ উপন্যাসে বারংবার উইল পরিবর্তনের কারণ বুঝিয়ে দাও।
- (ঘ) ষোড়শী কীভাবে অলকাতে রূপান্তরিত হয়, তার সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
- (ঙ) ‘দেনাপাওনা’ উপন্যাসে বর্ণিত মন্দিরের বিবরণ দাও।
- (চ) ‘দেনাপাওনা’ উপন্যাসে হৈম-নির্মল উপকাহিনির গুরুত্ব আলোচনা করো।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

১২×২=২৪

- (ক) 'কৃষ্ণকান্তের উইল' উপন্যাসে গোবিন্দলাল চরিত্রটি সম্পর্কে আলোচনা করো।
- (খ) 'কৃষ্ণকান্তের উইল' উপন্যাসের প্রধান দুই নারী চরিত্র হিসেবে ভ্রমর এবং রোহিণীর তুলনামূলক আলোচনা করো।
- (গ) 'দেনাপাওনা' উপন্যাসের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।
- (ঘ) 'দেনাপাওনা' উপন্যাসের জীবানন্দ চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো।

### DSE-1B

#### বাংলা ছোটগল্প : উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

৩×৪ = ১২

- (ক) 'মহেশ' গল্পের তর্করত্ন চরিত্রটির পরিচয় দাও।
- (খ) 'দুঃশাসনীয়' গল্পে কে আত্মহত্যা করেছিল? তৎকালীন সামাজিক প্রেক্ষাপট এই গল্পে কীভাবে ফুটে উঠেছে — তা সংক্ষেপে লেখো।
- (গ) পরশুরামের 'তৃতীয় দ্যুতসভা' কী ধরনের গল্প? এটি কোন গল্পগ্রন্থের অন্তর্গত? 'দ্যুতসভা' কথার অর্থ কী?
- (ঘ) তারাক্ষরের 'জলসাঘর' গল্পে বর্ণিত দ্বন্দ্বের স্বরূপ বিশ্লেষণ করো।
- (ঙ) 'স্ত্রীর পত্র' গল্পে কে, কাকে পত্র লিখেছে? কোথায় বসে লিখেছে?
- (চ) বাংলা সাহিত্যের তিনজন মহিলা গল্পকার এবং তাঁদের একটি করে ছোটগল্পের নাম লেখো।

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

৬×৪ = ২৪

- (ক) 'কল্লোল' পর্বের যে-কোনো তিনজন গল্পকারের নাম লেখো। প্রত্যেকের অন্তত দু'টি করে গল্পের নাম উল্লেখ করো।
- (খ) 'দুঃশাসনীয়' গল্পে রাবেয়া চরিত্রের মূল বৈশিষ্ট্য লেখো।
- (গ) 'জলসাঘর' গল্পে অবলম্বনে বিশ্বস্তর চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো।
- (ঘ) 'স্ত্রীর পত্র' গল্পের মৃণাল চরিত্রটির অভিনবত্ব বিশ্লেষণ করো।
- (ঙ) 'মহেশ' গল্পে তৎকালীন সমাজ জীবনের যে করুণ চিত্র ফুটে উঠেছে, তার পরিচয় দাও।
- (চ) 'তৃতীয় দ্যুতসভা' গল্পে অবলম্বনে মৎকুনি চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

১২×২=২৪

- (ক) পৌরাণিক কাহিনির নবরূপায়ণ হিসাবে 'তৃতীয় দ্যুতসভা' গল্পটির সার্থকতা বিচার করো।
- (খ) 'জলসাঘর' গল্পের নামকরণের সার্থকতা বুঝিয়ে দাও।
- (গ) 'মহেশ' গল্পে অবলম্বনে গফুর চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো।
- (ঘ) রবীন্দ্রোত্তর বাংলা ছোটগল্পে আধুনিকতার স্বরূপ ও গতিপ্রকৃতি পর্যালোচনা করো।

—x—





‘সমান্য মন্ত্র: সমিতি: সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Programme 5th Semester Examination, 2025

GE1-P1-BENGALI

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ) ও ভাষাতাত্ত্বিক টীকা

NEW & RE-REVISED SYLLABUS

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৩×৪ = ১২

- (ক) বিদ্যাসাগরের তিনটি অনুবাদ গ্রন্থের নাম লেখো।
- (খ) ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের তিনটি কবিতার নাম উল্লেখ করো।
- (গ) ‘নীলদর্পণ’ নাটকটি কে রচনা করেন? প্রকাশকাল লেখো। কোথায় প্রথম প্রকাশিত হয়?
- (ঘ) অপিনিহিতি কাকে বলে? উদাহরণ দাও।
- (ঙ) মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের তিনটি উপন্যাসের নাম লেখো।
- (চ) ‘জোড়কলম শব্দ’ কাকে বলে? উদাহরণ দাও।

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৬×৪ = ২৪

- (ক) বাংলা প্রহসন রচনায় মধুসূদন দত্তের অবদান সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- (খ) বাংলা গদ্যসাহিত্যের বিকাশে রামমোহন রায়ের কৃতিত্ব সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- (গ) বিহারীলাল চক্রবর্তীকে বাংলা গীতি কবিতার পথিকৃৎ বলা যায় কিনা, তা সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- (ঘ) ভাষাতাত্ত্বিক টীকা লেখো:  
অভিশ্রুতি, সমীভবন।
- (ঙ) তারাক্ষর বন্দ্যোপাধ্যায়ের ছোটগল্পের বৈশিষ্ট্যগুলি সংক্ষেপে লেখো।
- (চ) গিরিশচন্দ্র ঘোষের পৌরাণিক নাটকগুলির পরিচয় সংক্ষেপে লিপিবদ্ধ করো।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১২×২ = ২৪

- (ক) বাংলা গদ্যসাহিত্যের বিকাশে ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের অবদান আলোচনা করো।
- (খ) উপন্যাস রচনায় বঙ্কিমচন্দ্রের দক্ষতার পরিচয় দাও।
- (গ) বাংলা কাব্যজগতে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের কৃতিত্বের পরিচয় দাও।
- (ঘ) টীকা লেখো:

৩×৪=১২

বর্ণবিপর্যয়, লোকনিরুজ্জি, নাসিকীভবন, সংকর শব্দ।

—x—



‘সমান্য মন্ত্র: সমিতি: সমানী’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Programme 5th Semester Examination, 2025

**SEC2-P1-BENGALI**

**ব্যবহারিক বাংলাচর্চা**

**NEW & RE-REVISED SYLLABUS**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

- ১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৩×৪ = ১২
- (ক) অব্যয় পদ কাকে বলে? অব্যয় পদ কত প্রকার ও কী কী?
- (খ) জটিল বাক্য কাকে বলে? উদাহরণসহ লেখো।
- (গ) গণমাধ্যম কাকে বলে? উদাহরণ দাও।
- (ঘ) রূপান্তর করো:
- (অ) লোকটি দরিদ্র হলেও সৎ। (যৌগিক বাক্য)
- (আ) শুধু বিঘে দুই ছিল মোর ভূঁই। (চলিত গদ্যে)
- (ই) যদি আজ বৃষ্টি হয় তাহলে স্কুল যাব না। (সরল বাক্য)
- (ঙ) বিজ্ঞাপন-এর দুটি সুবিধা ও অসুবিধা লেখো।
- (চ) প্রতিবেদন রচনার ক্ষেত্রে কোন কোন বিষয়ের দিকে নজর দেওয়া হয়?
- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৬×৪ = ২৪
- (ক) সাধু গদ্য ও চলিত গদ্যের পার্থক্য উদাহরণসহ লেখো।
- (খ) ক্রিয়াপদ কাকে বলে? উদাহরণসহ ক্রিয়াপদের শ্রেণিবিভাগ করো।
- (গ) অর্থ অনুযায়ী বাক্য কয় প্রকার ও কী কী? উদাহরণসহ আলোচনা করো।
- (ঘ) বাংলা পরিভাষা নির্মাণের গুরুত্ব আলোচনা করো।
- (ঙ) কলেজে ছাত্র-ছাত্রীদের উদ্যোগে আয়োজিত বনমহোৎসব ও বৃক্ষরোপণ অনুষ্ঠানকে কেন্দ্র করে একটি প্রতিবেদন রচনা করো।
- (চ) বিজ্ঞাপনের খসড়া রচনার সময় কোন কোন বিষয়ের দিকে নজর রাখা প্রয়োজন?
- ৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ১২×২ = ২৪
- (ক) বিশেষ্য পদ কাকে বলে? উদাহরণসহ বিশেষ্যপদের শ্রেণিবিভাগ আলোচনা করো।
- (খ) আমাদের প্রাত্যহিক জীবনে বিজ্ঞাপনের যে প্রভাব পড়ে সে সম্পর্কে আলোচনা করো।
- (গ) বর্তমান সময়ে কেন্দ্রীয় অনলাইন পোর্টালের মাধ্যমে কলেজে ভর্তির ক্ষেত্রে আসন সংখ্যার চেয়ে অনেক কম ছাত্রছাত্রী ভর্তি হয়েছে। এই বিষয়ে একটি প্রতিবেদন রচনা করো।
- (ঘ) সমাজ জীবনে বিভিন্ন ধরনের গণমাধ্যমের ভূমিকা আলোচনা করো।

—x—





‘समानो मन्त्रः समितिः समानी’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Honours 5th Semester Examination, 2025

**CC11-ENGLISH**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

1. Answer any **one** of the following questions:

10×1 = 10

(a) Attempt a critical appreciation of “Bequest”.

**OR**

(b) Consider Eunice de Souza as a confessional poet with reference to the poems on your syllabus.

(c) Critically comment on the portrayal of daddy in Sylvia Plath’s “Daddy”.

**OR**

(d) Comment on Plath’s treatment of the theme of death in “Lady Lazarus”.

(e) Attempt a critical appreciation of “I Cannot Live With You”.

**OR**

(f) Does Dickinson’s poetry bear the stamp of the life of a recluse? Discuss.

2. Answer any **one** of the following questions:

10×1 = 10

(a) Critically comment on Celie’s character tracing her journey from oppression and victimhood to empowerment and liberation.

(b) Critically analyse the significance of the title of *The Color Purple*.

3. Answer any **four** of the following questions:

5×4 = 20

(a) How has the speaker tried to free herself from her father in Sylvia Plath’s “Daddy”?

(b) What is the central idea of the poem “Lady Lazarus”?

(c) How does Dickinson conclude the poem, “I Cannot Live With You”?

(d) How does Dickinson portray the plight of the unmarried woman in “I’m Wife— I’ve finished that”?

(e) What does the poet bequeath in the poem, “Bequest”?

(f) Comment on the use of humour in “Advice to Women”.

- (g) Comment briefly on any one of the male characters in *The Color Purple*.
- (h) Comment on Shug's role in *Celie's life*.
- (i) Why does Celie say that she does not know how to fight, she only knows how to stay alive? What is the difference?
- (j) Comment on the significance of sewing and quilts in *The Color Purple*.

4. Answer any **one** of the following questions:

10×1 = 10

- (a) Assess "Bliss" as a modern short story.

**OR**

- (b) Critically comment on the portrayal of Bertha Young in "Bliss".

- (c) How does "Draupadi" depict the post-colonial exploitation?

**OR**

- (d) Discuss the character and role of Dopdi Mejhen in Mahasweta Devi's *Draupadi*.

- (e) Comment on Gilman's treatment of psychology in "The Yellow Wallpaper".

**OR**

- (f) Examine "The Yellow Wallpaper" as an account of a woman's resistance against male domination.

5. Answer any **one** of the following questions:

10×1 = 10

- (a) How has Ramabai Ranade's "A Testimony of Our Inexhaustible Treasures" expanded the horizons of the emergence of Feminism in India?

**OR**

- (b) Trace Ramabai Ranade's journey towards authentic selfhood as depicted in "A Testimony of Our Inexhaustible Treasures".

- (c) How does Rasasundari Debi depict the plight of the women of her time in *Amar Jiban*?

**OR**

- (d) Examine the significance of "Amar Jiban" as one of the earliest autobiographies written by a Bengali woman.

- (e) Discuss the main ideas of Wollstonecraft's *A Vindication of the Rights of Woman*.

**OR**

- (f) Critically consider *A Vindication of the Rights of Woman* as a proto-feminist text.

—x—





‘समानो मन्त्रः समितिः समानी’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**

B.A. Honours 5th Semester Examination, 2025

**DSE-P1-ENGLISH**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**The question paper contains GROUP-A and GROUP-B.  
The candidates are required to answer any *one* from the *two* Groups.  
Candidates should clearly mention the Group on the Answer Booklet.**

**GROUP-A**

**LITERARY THEORY AND CRITICISM**

**Answer any *four* of the following questions**

15×4 = 60

1. Define Modernism and write its features.
2. Write a note on the major post modern thinkers.
3. Write a critical essay on the high modernist poets in English.
4. What are the characteristics of postmodern writing? Answer with special reference to English literature.
5. Write a note on different types of Feminism.
6. Who are the major critical thinkers of Feminism? Write down their contributions toward the movement.
7. Write a critical essay on postcolonial literature.
8. Define Postcolonialism. And write a note on the critical thinkers of Postcolonialism.

**GROUP-B**

**ESSAYS IN LITERARY THEORY AND CRITICISM**

**Answer any *four* of the following questions**

15×4 = 60

1. Critically assess Benjamin's "The Work of Art in the Age of Mechanical Reproduction".
2. How does Stephen Spender define modern art in "The Struggle of the Modern"? What are its key characteristics?
3. Discuss Lyotard's critique of grand narratives.
4. Discuss Jameson's observations on the role of architecture and film in postmodern culture.
5. What does Showalter say about the 'Literary History and the Canon' in "Twenty Years On: A Literature of Their Own Revisited"?
6. Analyse the main observations of Hekman on psychoanalytic feminist approaches.
7. How does Edward Said define the scope of Orientalism in terms of academic discipline and discourse?
8. How does Ahmad explore the relationship between regional literatures and the idea of a Pan-Indian literary tradition?

—x—



‘समानो मन्त्रः समितिः समानी’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Honours 5th Semester Examination, 2025

**DSE-P2-ENGLISH**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**The question paper contains GROUP-C and GROUP-D.  
The candidates are required to answer any *one* from *two* Groups.  
Candidates should clearly mention the Group on the Answer Booklet.**

**GROUP-C**

**POPULAR LITERATURE**

1. Answer any *four* of the following questions: 10×4 = 40
  - (a) Discuss the character and role of Otto Frank in *The Diary of a Young Girl*.
  - (b) How does Anne Frank's diary serve as a personal memoir?
  - (c) Analyse Santiago's character in *The Alchemist*.
  - (d) Comment on Coelho's use of magic realism in *The Alchemist*.
  - (e) Critically analyse the title of *There's a Carnival Today*.
  - (f) What is the central theme of *Jonathan Livingston Seagull*?
  
2. Answer any *four* of the following questions: 5×4 = 20
  - (a) Briefly describe the relationship between Anne and her mother in *The Diary of a Young Girl*.
  - (b) Write a brief note on the people hiding in the 'secret annex'.
  - (c) Who is Yamuna in *There's a Carnival Today*?
  - (d) What does Janak's truck symbolise?
  - (e) How is Jonathan different from other seagulls?
  - (f) Comment on the ending of *The Alchemist*.
  - (g) How does Jonathan train Fletcher?
  - (h) How does the king assist Santiago in recognizing omens?



**GROUP-D**

**LITERATURE OF THE INDIAN DIASPORA**

1. Answer any *four* of the following questions: 10×4 = 40
- (a) Do you think *The Namesake* is a Postcolonial novel? Give reasons for your answer.
  - (b) Discuss the major themes of *The Namesake*.
  - (c) Comment on the narrative techniques used in *Anita and Me*.
  - (d) Critically examine the narrative structure of *The Book of Secrets*.
  - (e) Examine the appropriateness of the title of *A Fine Balance*.
  - (f) Discuss the character and role of Maneck Kohlah in *A Fine Balance*.
2. Answer any *four* of the following questions: 5×4 = 20
- (a) What happened to the letter sent by Ashima's grandmother in *The Namesake*?
  - (b) What significance does the name 'Gogol' have for Ashoke in *The Namesake*?
  - (c) Write a brief note on the caste system in *A Fine Balance*.
  - (d) What happens to Ishvar and Omprakash at the end of novel?
  - (e) Who stole Corbin's diary in *The Book of Secrets*?
  - (f) Who is Mariamu in *The Book of Secrets*?
  - (g) Comment on the ending of *Anita and Me*.
  - (h) What role does Sam Lowbridge play in *Anita and Me*?

—x—



‘সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Programme 5th Semester Examination, 2025

**DSE1/2-P1-ENGLISH**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**The question paper contains GROUP-C and GROUP-D.  
The candidates are required to answer any *one* from *two* Groups.  
Candidates should clearly mention the Group on the Answer Booklet.**

**GROUP-C**

**POPULAR LITERATURE**

1. Answer any *four* of the following questions: 10×4 = 40
  - (a) Examine the character of Otto Frank in *The Diary of a Young Girl*.
  - (b) Discuss the impact of Holocaust as experienced by a 13 year old Jewish girl Anne Frank.
  - (c) Evaluate *Jonathan Livingston Seagull* as an allegory.
  - (d) Comment on the character of Santiago in *The Alchemist*.
  - (e) Discuss the Pyramids episode and bring out its significance in *The Alchemist*.
  - (f) Comment on the women characters in *There's a Carnival Today* by I.B Rai.
  
2. Answer any *four* of the following questions: 5×4 = 20
  - (a) How did Anne's family manage to escape to the 'Secret Annex'?
  - (b) Describe in brief the relationship between Anne and her mother.
  - (c) What does the Seagull symbolize in *Jonathan Livingston Seagull*?
  - (d) Why does Jonathan Livingston Seagull come back to his flock?
  - (e) Comment on the ending of *The Alchemist*.
  - (f) How does Santiago's experience as a shepherd help him throughout his journey to Egypt?
  - (g) What are the workers protesting against in *There's a Carnival Today*?
  - (h) Analyse the character of Janak in *There's a Carnival Today*.



**GROUP-D**

**LITERATURE OF THE INDIAN DIASPORA**

1. Answer any *four* from the following:

10×4 = 40

- (a) Critically analyse the *Book of Secrets* as a postcolonial novel.
- (b) Comment on the narrative technique in *A Fine Balance*.
- (c) Discuss the appropriateness of the title of *A Fine Balance*.
- (d) How does Syal represent the importance of female friendship in *Anita and Me*?
- (e) Discuss *Anita and Me* as a diasporic novel.
- (f) Comment on the title of *The Namesake*.

2. Answer any *four* of the following:

5×4 = 20

- (a) Write a short note on caste system in *A Fine Balance*.
- (b) What do you think was the turning point in the novel *A Fine Balance*?
- (c) Comment on the symbol of the diary in the *Book of Secrets*.
- (d) Write a short note on the character of Mariamu.
- (e) How is the big house used as a symbol in *Anita and Me*?
- (f) Briefly describe the incident that made Meena think of distancing herself from Anita.
- (g) Why does Gogol change his name in *The Namesake*?
- (h) Why is Ashima embarrassed to wear a hospital gown?

—x—



‘समानो मन्त्रः सभिः समानी’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Programme 5th Semester Examination, 2025

**GE1-P1-ENGLISH**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**GROUP-A**

1. Answer any *three* questions from the following:

10×3 = 30

(a) Bring out the thematic concerns of “The Arrival”.

**OR**

(b) Critically appreciate “The Conch”.

(c) Discuss Kamala Das’s “An Introduction” as a protest against patriarchy.

**OR**

(d) Critically appreciate “Smoke in Colombo” by Kamala Das.

(e) Discuss the character of Miss Leela Benare in *Silence! The Court Is in Session*.

**OR**

(f) What do you think is the social message of Tendulkar’s play, *Silence! The Court Is in Session*?

(g) Draw a character sketch of Rani in *Nagamandala*.

**OR**

(h) Discuss the supernatural elements in *Nagamandala*.

**GROUP-B**

2. Answer any *four* questions from the following:

5×4 = 20

(a) What does golden paddy symbolize in the poem, “The Golden Boat”?

(b) Describe the different ways in which the workers react to the rattling of doors in Tagore’s “The Arrival”.

(c) Comment briefly on the setting of “Smoke in Colombo”.

(d) “Be embroiderer, be cook, / Be a quarreler with servants. Fit in.” Explain with reference to the context.



- (e) What role do the village elders play in *Nagamandala*?
- (f) Briefly discuss the role of the story in *Nagamandala*.
- (g) What does Sukhatme speak of motherhood and why?
- (h) What is the nature of the relationship between Rokde and Mr. and Mrs. Kashikar?

**GROUP-C**

3. Answer any *one* question from the following:

10×1 = 10

- (a) Critically analyse the character of Munoo in Mulk Raj Anand's novel, *Coolie*.

**OR**

- (b) Discuss *Coolie* as a social novel.

- (c) Discuss the character of Deven in *In Custody*.

**OR**

- (d) What are the main themes of Anita Desai's *In Custody*?

—x—



‘समाचो मन्त्रः समितिः समानी’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**

B.A. Honours 5th Semester Examination, 2025

**CC11-HISTORY**

**HISTORY OF MODERN EUROPE (1780-1939)**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**CATEGORY-I**

**Attempt any four questions**

3×4 = 12

- |    |                                            |   |
|----|--------------------------------------------|---|
| 1. | Who were the Sans Culottes?                | 3 |
| 2. | Write a short note on ‘Tennis Court Oath’. | 3 |
| 3. | Write a short note on Rousseau.            | 3 |
| 4. | Write a short note on Mercantilism.        | 3 |
| 5. | Write a note on ‘Code Napoleon’.           | 3 |
| 6. | Define Zollverein.                         | 3 |

**CATEGORY-II**

**Attempt any four questions**

6×4 = 24

- |     |                                                                   |   |
|-----|-------------------------------------------------------------------|---|
| 7.  | What was Mazzini’s contribution towards the unification of Itali? | 6 |
| 8.  | What were the main causes of the July Revolution (1830)?          | 6 |
| 9.  | Why did the Industrial Revolution occur first in England?         | 6 |
| 10. | Write a note on the Wilson’s Fourteen Points.                     | 6 |
| 11. | Write a short note on the Great Depression of 1929.               | 6 |
| 12. | Write a note on the rise of Nazism in Germany.                    | 6 |

**CATEGORY-III**

**Attempt any two questions**

12×2 = 24

- |     |                                                                              |    |
|-----|------------------------------------------------------------------------------|----|
| 13. | Discuss the Socio-Economic causes of the French Revolution of 1789.          | 12 |
| 14. | Discuss the role of Bismarck in the unification of Germany.                  | 12 |
| 15. | Discuss the causes of First World War.                                       | 12 |
| 16. | Discuss the circumstances that led to the formation of the ‘Triple Entente’. | 12 |

—x—





‘সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**

B.A. Honours 5th Semester Examination, 2025

**CC12-HISTORY**

**HISTORY OF INDIA (1750-1857)**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**CATEGORY-I**

**Answer any four questions from the following**

3×4 = 12

1. Define the term ‘Dastak’. 3
2. Write a note on ‘Orientalism’. 3
3. Explain the ‘Black Hole Tragedy’. 3
4. Write a short note on Treaty of Amritsar. 3
5. Write a short note on ‘Wood’s Despatch’. 3
6. Write a short note on ‘Dual government’. 3

**CATEGORY-II**

**Answer any four questions from the following**

6×4 = 24

7. Highlight the historical importance of the Battle of Plassey. 6
8. How did the commercialization of agriculture affect the agrarian relations in colonial India? 6
9. Write a note on Indigo rebellion of 1859-1860. 6
10. Write a note on the Bengal Renaissance of 19<sup>th</sup> Century. 6
11. Discuss the role of Sidhu and Kanhu in the Santhal uprising of 1855. 6
12. What was the ideology of the British Raj in relation to the colonial state? 6

**CATEGORY-III**

**Answer any two questions from the following**

12×2 = 24

13. Write an essay on De-industrialization. 12
14. Write a note on Permanent Settlement. 12
15. Discuss the contribution of Iswar Chandra Vidyasagar on the 19<sup>th</sup> Century Bengal. 12
16. Describe the nature of the Revolt of 1857. 12

—x—



সমানো মনঃ সমিতি: সমানী

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Honours 5th Semester Examination, 2025

**DSE-P1-HISTORY**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**The question paper contains DSE-1A and DSE-1B.**  
**The candidates are required to answer any *one* from *two* courses.**  
**Candidates should mention it clearly on the Answer Book.**

**DSE-1A**

**HISTORY OF MODERN EAST ASIA-I (1840-1949)**

**CATEGORY-A**

**Answer any *four* questions**

**3×4 = 12**

- |    |                                                             |   |
|----|-------------------------------------------------------------|---|
| 1. | Define Treaty System.                                       | 3 |
| 2. | What is most favoured nation clause?                        | 3 |
| 3. | What is Taoism?                                             | 3 |
| 4. | Write a note on 'Long March'.                               | 3 |
| 5. | What do you know about KMT?                                 | 3 |
| 6. | Write a short note on the birth of Chinese Communist Party. | 3 |

**CATEGORY-B**

**Answer any *four* questions**

**6×4 = 24**

- |     |                                               |   |
|-----|-----------------------------------------------|---|
| 7.  | Write a note on Canton trade.                 | 6 |
| 8.  | What do you know about the Treaty of Nanking? | 6 |
| 9.  | Write a brief note on Hundred Days Reforms.   | 6 |
| 10. | Discuss the nature of Boxer Movement.         | 6 |
| 11. | What was the main cause of Sino-Japanese War? | 6 |
| 12. | Write a note on Manchurian crisis.            | 6 |

**CATEGORY-C**

**Answer any *two* questions**

**12×2 = 24**

- |     |                                                                                                                                     |     |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 13. | Discuss the pattern of social structure in Pre-Modern China.                                                                        | 12  |
| 14. | What was the main cause of the First Opium War between China and Britain?<br>What were the consequences of the Opium War for China? | 6+6 |
| 15. | Make a critical estimate of Dr. Sun-Yat-Sen.                                                                                        | 12  |
| 16. | Why is "May Fourth" Movement described as a political, social, literary and intellectual movement all combined into one?            | 12  |



## DSE-1B

## HISTORY OF THE USSR-I (1917-1964)

## CATEGORY-A

Answer any *four* questions

3×4 = 12

- |    |                                                               |     |
|----|---------------------------------------------------------------|-----|
| 1. | Define De-Kulakisation.                                       | 3   |
| 2. | What were the main provisions of the Treaty of Brest-Litovsk? | 3   |
| 3. | Write a brief note on Trotsky.                                | 3   |
| 4. | What was the principal reason for the Kronstadt?              | 3   |
| 5. | Write a note on COMINTERN.                                    | 3   |
| 6. | What is the full form of CPSU? When was it established?       | 2+1 |

## CATEGORY-B

Answer any *four* questions

6×4 = 24

- |     |                                                                                   |     |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 7.  | Examine the difference between Preobrazhensky and Bukharin.                       | 6   |
| 8.  | Trace the reasons for the failure of the provisional government in October, 1917. | 6   |
| 9.  | Give an account of the Nationalities question in Russia.                          | 6   |
| 10. | What was 'War Communism'? Why was it adopted?                                     | 3+3 |
| 11. | What were the objectives of Soviet foreign policy during 1920's?                  | 6   |
| 12. | What was Collectivization of agriculture?                                         | 6   |

## CATEGORY-C

Answer any *two* questions

12×2 = 24

- |     |                                                                                                                                                            |     |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 13. | Examine the role of Industrial workers, peasants and soldiers in the collapse of Tsardom.                                                                  | 12  |
| 14. | Discuss the factors responsible for the October Revolution of 1917 in Russia.                                                                              | 12  |
| 15. | Discuss the relationship of the Whites and the Reds with the peasantry during the Civil War. What factors led to the victory of the Bolsheviks eventually? | 6+6 |
| 16. | How did the process of Collectivization affect Soviet economy and Society?                                                                                 | 6+6 |

—x—



‘সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**

B.A. Honours 5th Semester Examination, 2025

**DSE-P2-HISTORY**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**The question paper contains DSE-2A and DSE-2B.**  
**The candidates are required to answer any *one* from *two* courses.**  
**Candidates should mention it clearly on the Answer Book.**

**DSE-2A****HISTORY OF MODERN EAST ASIA-II (1868-1945)****SECTION-A****Answer any *four* questions from the following****3×4 = 12**

- |    |                                                        |   |
|----|--------------------------------------------------------|---|
| 1. | Write a note on ‘Samurai’ and ‘Daimyo’.                | 3 |
| 2. | Write a short note on Tung-Hak.                        | 3 |
| 3. | What was the Treaty of Kanagawa (1854)?                | 3 |
| 4. | Write a short note on Commodore Perry.                 | 3 |
| 5. | Write in brief about ‘Nine power treaty’.              | 3 |
| 6. | Write a short note on Banking system in the Meiji Age. | 3 |

**SECTION-B****Answer any *four* questions from the following****6×4 = 24**

- |     |                                                                                          |   |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 7.  | Discuss the main features of the education policy introduced in Japan after restoration. | 6 |
| 8.  | Write a note on Washington Conference of 1921.                                           | 6 |
| 9.  | Discuss the importance of Anglo-Japanese Alliance of 1902.                               | 6 |
| 10. | Discuss in brief about the role of Zaibatsu in the economy of Japan.                     | 6 |
| 11. | Write a short note on Donghak peasant revolution.                                        | 6 |
| 12. | Why did Japan attack Pearl Harbour?                                                      | 6 |

**SECTION-C****Answer any *two* questions from the following****12×2 = 24**

- |     |                                                                                        |    |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 13. | What were the causes of Sino-Japanese War (1894-95)? Why was China defeated?           | 12 |
| 14. | Discuss the salient features of Meiji constitution of 1889.                            | 12 |
| 15. | Discuss the economic development in Japan in the inter-war period.                     | 12 |
| 16. | Trace the rise and growth of the Korean nationalism during the colonial rule of Japan. | 12 |



## DSE-2B

## HISTORY OF THE USSR-II (C 1917-1964)

## SECTION-A

Answer any *four* questions from the following

3×4 = 12

- |    |                                                         |   |
|----|---------------------------------------------------------|---|
| 1. | What was Goelro Plan?                                   | 3 |
| 2. | Write a short note on Russo-German non-aggression pact. | 3 |
| 3. | Discuss the significance of Operation Barbarossa.       | 3 |
| 4. | Trace the significance of Potsdam Conference.           | 3 |
| 5. | Write a short note on 'Warsaw Pact'.                    | 3 |
| 6. | What do you mean by market socialism?                   | 3 |

## SECTION-B

Answer any *four* questions from the following

6×4 = 24

- |     |                                                                            |   |
|-----|----------------------------------------------------------------------------|---|
| 7.  | Describe the importance of cultural revolution of Russia during 1928-1940. | 6 |
| 8.  | What was the importance of Soviet Census of 1937?                          | 6 |
| 9.  | Write a note on Ukrainian famine of 1937.                                  | 6 |
| 10. | How did the Marshall Plan reorient Soviet Foreign Policy?                  | 6 |
| 11. | Discuss the achievements of Khrushchev's agricultural reforms.             | 6 |
| 12. | What led to the Hungarian Revolution of 1956?                              | 6 |

## SECTION-C

Answer any *two* questions from the following

12×2 = 24

- |     |                                                                                                              |    |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 13. | Mention the main differences in economic policy between War communism and New Economic Policy (NEP).         | 12 |
| 14. | What were the goals and results of the First Five Year's Plan (1928-32) on Soviet Union?                     | 12 |
| 15. | Do you think that the high level of investment in heavy industry helps in achieving rapid industrialisation? | 12 |
| 16. | Write a critical note on 'De-stalinization' and its impact on Soviet Block.                                  | 12 |

—x—



‘समानो मन्त्रः समितिः समानी’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Programme 5th Semester Examination, 2025

**DSE1/2-P1-HISTORY**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**The question paper contains SECTION-A and SECTION-B.  
The candidates are required to answer any one from two papers and  
candidates should mention it clearly on the Answer Book.**

**SECTION-A**

**SOME ASPECTS OF EUROPEAN HISTORY [1780-1945]**

**GROUP-A / বিভাগ-ক / সমূহ-ক**

**Answer any four questions from the following**

3×4 = 12

নিম্নলিখিত যে-কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও  
তলকা কুর্নৈ চারবটা প্রশ্নকো উত্তর লেখনুহোস

1. What do you mean by ‘Third Estate’ in French society? 3  
ফ্রান্সের সমাজে ‘তৃতীয় এস্টেট’ বলতে কি জান ?  
ফ্রান্সে লী সমাজমা তেস্রো এস্টেট মন্বালে কে বুঝিন্ত ?
2. Define ‘Spanish Ulcer’. 3  
‘স্পেনীয় ক্ষত’ বলতে কি বোঝ ?  
স্পেনিশ অল্‌সার পরিমাণিত গর্নুহোস্ ।
3. What do you know about Code Napoleon? 3  
‘নেপোলিয়ন কোড’ বলতে কি জান ?  
‘নেপোলিয়ন কোড’ বারে তপাই কে বুঝনুহুন্ত ?
4. What is Kultur Kampf? 3  
‘কাল্টুর ক্যাম্প’ কি ?  
কাল্টুরকাম্প (Kultur Kampf) কে থিয়ো ?
5. Write a note on Triple Alliance. 3  
‘ত্রিশক্তি মৈত্রী’ সম্পর্কে একটি টীকা লেখ।  
‘ট্রিপল এলায়ন্স’ মাথি এতটা লেখ লেখনুহোস্ ।
6. Define capitalism. 3  
পুঁজিবাদের সংজ্ঞা দাও।  
পুঁজীবাদ পরিমাণিত গর্নুহোস্ ।



**GROUP-B / विभाग-ख / समूह-ख****Answer any four questions from the following****6×4 = 24**

निम्नलिखित षे-कौन चारटि प्रश्नर उत्तर दाओ  
निम्नलिखित प्रश्नहरूबाट कुनै चारवटा प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस्

7. Discuss in brief the Reign of Terror. 6  
संक्षेपे सञ्चासैर राजतृ वर्णना कर।  
संक्षिप्तमा आतंकको शासन वर्णन गर्नुहोस्।
8. Write a note on the Continental system of Napoleon. 6  
नेपोलियनैर महादेशीय अवरोध व्यवस्था सम्पर्के एकटि टीका लेख।  
नेपोलियनको महाद्वीपीय प्रणाली माथि टिप्पणी लेख्नुहोस्।
9. Discuss in brief the features of Metternich system. 6  
संक्षेपे मेटेर्निक तन्त्रे बेशिष्ट्यगुलि वर्णना कर।  
मेटेर्निक प्रणालीको विशेषताहरू छोटकरीमा लेख्नुहोस्।
10. What was the impact of Nazi revolution in Europe? 6  
इउरोपे नात्सी विप्लवेर गुरुतृ कि छिल ?  
नाजी आन्दोलनले युरोपलाई कसरी प्रभावित गर्यो ?
11. Write a note on the Triple Entente. 6  
त्रिशक्ति आँतात सम्पर्के आलोचना कर।  
'ट्रिपल इन्टेन्ट' माथि एउटा लेख लेख्नुहोस्।
12. Write a note on Treaty of Versailles. 6  
भार्साई-सन्धि सम्पर्के एकटि टीका लेख।  
भरस्लेस सन्धि माथि एउटा लेख लेख्नुहोस्।

**GROUP-C / विभाग-ग / समूह-ग****Answer any two questions from the following****12×2 = 24**

निम्नलिखित षे-कौन दुटि प्रश्नर उत्तर दाओ

तलका कुनै दुईवटा प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस

13. What was the role of the philosophers in the French Revolution? 12  
फ्रान्सी विप्लवे दार्शनिकदेर अवदान कि छिल ?  
फ्रान्सेली क्रान्तिमा दार्शनिकहरूको भूमिका कस्तो थियो ?
14. Give an estimate of the role of Mazzini and Cavour in the unification of Italy. 12  
इतालिर ऐक्य आन्दोलने मात्सिनि एवं कावूर ऐर अवदान आलोचना कर।  
इटालीको एकीकरणमा मेजिनी अनि केम्बुरको भूमिका परिचर्चा गर्नुहोस्।
15. Discuss the background of the First World War. 12  
प्रथम विश्वयुद्धे पटिभूमि वर्णना कर।  
पहिलो विश्व युद्धको पृष्ठभूमिबारे चर्चा गर्नुहोस्।



16. How far was the Treaty of Versailles responsible for World War II? 12  
 द्वितीय विश्वयुद्ध के जन्य भर्साई-सन्धि कतदूर दायीं छिल ?  
 भर्साईको सन्धि कति हदसम्म दोस्रो विश्वयुद्धको लागि जिम्मेवार थियो ?

## SECTION-B

## HISTORY OF NORTH BENGAL-I

## CATEGORY-I / विभाग-क / समूह-क

Answer any four questions from the following

3×4 = 12

निम्नलिखित ये-कौन चारटि प्रश्न के उत्तर दाओ

तलका कुनै चारवटा प्रश्नको उत्तर लेखनुहोस्

1. Name two archaeological sites of North Bengal. 3  
 উত্তরবঙ্গের দুটি প্রত্নক্ষেত্রের নাম লেখ।  
 उत्तर बंगालका दुई पुरातात्विक स्थलको नाम लेखनुहोस्।
2. Write a short note on Raja Gopala. 3  
 राजा गोपाल सम्पर्के एकटि संक्षिप्त टीका लेख।  
 राजा गोपाल माथि एक छोटो टिप्पणी लेखनुहोस्।
3. Who was Sandhyakar Nandi? 3  
 सन्ध्याकर नन्दी के छिलेन ?  
 सन्ध्यकर नन्दी को थिए ?
4. Write a short note on the importance of the invasion of Bakhtiyar Khalji. 3  
 बख्तियार खलजीर बांग्ला অভিযানের গুরুত্ব সম্পর্কে একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।  
 बख्तियार खिलजीको बंगाल आक्रमणको महत्वबारे एउटा छोटो टिप्पणी लेखनुहोस्।
5. Write a short note on Raja Ganesh. 3  
 राजा गणेश सम्पर्के एकटि संक्षिप्त टीका लेख।  
 राजा गणेशबारे एउटा छोटो टिप्पणी लेखनुहोस्।
6. Write a short note on Biswa Singha. 3  
 विश्वसिंह सम्पर्के संक्षिप्त टीका लेख।  
 विश्वसिंह बारे एक संक्षिप्त टिप्पणी लेखनुहोस्।

## CATEGORY-II / विभाग-ख / समूह-ख

Answer any four questions from the following

6×4 = 24

निम्नलिखित ये-कौन चारटि प्रश्न के उत्तर दाओ

तलका कुनै चारवटा प्रश्नको उत्तर लेखनुहोस्

7. Write a short note on ancient capital of Bengal. 6  
 प्राचीन बांग्ला राजधानी सम्पर्के संक्षिप्त आलोचना कर।  
 बंगालको प्राचीन राजधानीबारे एउटा संक्षिप्त टिप्पणी लेखनुहोस्।



8. Write a brief note on the history of Janapada Pundra. 6  
 গুপ্ত জনপদের ইতিহাস সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত আলোচনা কর।  
 জনপদ পুণ্ড্রকো ইতিহাসবারে এক ছোটো টিপ্পণী লেখুনহোস্।
9. Write a note on Atish Dipankar. 6  
 অতীশ দিপঙ্কর সম্পর্কে একটি টীকা লেখ।  
 অতীশ দিপঙ্করমাথি ছোটকরীমা এক টিকা লেখুনহোস্।
10. Who introduced Kulinism in Bengal and why? 1+5  
 বাংলায় কে কুলীন প্রথা প্রবর্তন করেন এবং কেন?  
 বঙ্গালমা কুলিন প্রথা কসলে র কিন সুরু गरेका थिए?
11. Analyse the political significance of Khen Dynasty. 6  
 খেন বংশের রাজনৈতিক গুরুত্ব বিশ্লেষণ কর।  
 খেন বংশকো রাজনীতিক महत्त्वको विश्लेषण गर्नुहोस्।
12. Give a brief account of the Ilyas Shahi dynasty. 6  
 ইলিয়াস শাহী বংশের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস বর্ণনা কর।  
 इलियास शाही वंशको संक्षिप्त विवरण दिनुहोस्।

## CATEGORY-III / বিভাগ-গ / সমূহ-গ

Answer any two questions from the following

12×2 = 24

নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও  
 तलका कुनै दुईवटा प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस्

13. Write an essay on the rise of Gauda under Guptas and Sasanka. 12  
 গুপ্তদের এবং শশাঙ্কের অধীনে গৌড়ের উত্থান সম্পর্কে একটি প্রবন্ধ লেখ।  
 गुप्त वंश र शशांकको शासनमा गौड़को उदयबारे निबन्ध लेख्नुहोस्।
14. What were the causes and consequences of the Kaivarta revolt? 12  
 কৈবর্ত বিদ্রোহের কারণ ও ফলাফল কি ছিল?  
 कायवर्ता विद्रोहका कारण र परिणाम के के थिए?
15. Give an account of the art and architecture under the Pala and Sena rulers. 12  
 পাল ও সেনদের অধীন শিল্প ও স্থাপত্যের বর্ণনা দাও।  
 पाल र सेना वंशको कला र वास्तुकलाको विवरण दिनुहोस्।
16. Write an essay on the achievements of Koch King Naranarayan. 12  
 কোচ রাজা নরনারায়ণের কৃতিত্বের উপর একটি প্রবন্ধ লেখ।  
 कोच राजा नरनारायणको उपलब्धिहरुबारे निबन्ध लेख्नुहोस्।

—x—



‘समानो मन्त्रः समितिः समानी’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**

B.A. Honours 5th Semester Examination, 2025

**CC11-POLITICAL SCIENCE (511)**

**UNDERSTANDING GLOBAL POLITICS**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**GROUP-A**

**Answer any two questions from the following**

12×2 = 24

1. Define Sovereign State System. How does globalisation challenge state's sovereignty? 4+8
2. Discuss briefly the importance of Bretton Woods System. 12
3. What do you mean by Terrorism? Highlight its impact on global politics. 4+8
4. Discuss the major global environmental agreements on climate change. 12

**GROUP-B**

**Answer any four questions from the following**

6×4 = 24

5. Write a short note on Evolution of State System. 6
6. Explain the functions of WTO. 6
7. Discuss briefly the role of Civil Society in global politics. 6
8. Highlight the different reason for global inequality. 6
9. Write a short note on transnational Economic Actors. 6
10. What are the major debate on Global North v/s Global South on Environment issue? 6

**GROUP-C**

11. Write short notes on any **four** of the following:

3×4 = 12

- (a) Features of Nation-State System
- (b) Role of ideology
- (c) Function of IMF
- (d) Non-state actors
- (e) Global Warming
- (f) Israel-Palestine conflict.

—x—





‘समानो मन्त्रः समितिः समानी’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**

B.A. Honours 5th Semester Examination, 2025

**DSE-P2-POLITICAL SCIENCE (502)**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**The Question paper contains DSE-502A and DSE-502B.  
The Candidates are required to answer any *one* from the *two* Courses.  
Candidates should mention it clearly on the Answer Book.**

**DSE-502A**

**ELECTORAL PROCESS IN INDIA AND WORKING OF PARLIAMENTARY DEMOCRACY**

**GROUP-A**

**Answer any *two* questions from the following**

12×2 = 24

1. Discuss the composition and functions of the Election Commission of India. 4+8
2. What do you mean by defection? What are the major provisions of anti-defection law in India? 4+8
3. Write a note on the determinants of political participation in India. 12
4. How far has the Indian Parliamentary Democracy been a success? Argue your case. 12

**GROUP-B**

**Answer any *four* questions from the following**

6×4 = 24

5. Write in brief, the powers of the Chief Election Commissioner of India. 6
6. Critically analyse the politics of Reservation in India. 6
7. Discuss in short the importance of 1977 General Election. 6
8. Discuss the various efforts made for electoral reforms in India. 6
9. Write a short note on the Coalition Politics in India. 6
10. What measure would you support for reforming the Parliamentary System of India? Discuss. 6

**GROUP-C**

11. Write short notes on any *four* from the following:

3×4 = 12

- (a) Composition of the Election Commission of India 3
- (b) 2014 Lok Sabha Election 3

- |                                                 |   |
|-------------------------------------------------|---|
| (c) Demerits of Presidential form of Government | 3 |
| (d) Importance of VVPAT                         | 3 |
| (e) Role of Regional Parties                    | 3 |
| (f) Mandal Commission Report.                   | 3 |

### DSE-502B

#### INTERNATIONAL ORGANIZATIONS

#### GROUP-A

Answer any *two* questions from the following

12×2 = 24

- |                                                                                             |       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1. Evaluate the successes and failures of the United Nations since its inception.           | 6+6   |
| 2. Discuss the composition, functions and role of the UN Security Council.                  | 12    |
| 3. Briefly discuss India's Contribution in maintaining World Peace.                         | 12    |
| 4. Discuss the composition, objectives and working of the SAARC as a regional organisation. | 4+4+4 |

#### GROUP-B

Answer any *four* questions from the following

6×4 = 24

- |                                                                                              |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 5. Write a note on the evolution of UN Charter.                                              | 6   |
| 6. Discuss the composition and functions of the General Assembly.                            | 3+3 |
| 7. What are the main functions of the IMF?                                                   | 6   |
| 8. Write a short note on the composition and jurisdiction of International Court of Justice. | 6   |
| 9. Discuss the objectives and functions of WTO.                                              | 6   |
| 10. Write a note on the Secretary General of the UNO.                                        | 6   |

#### GROUP-C

11. Write short notes on any *four* from the following:

3×4 = 12

- |                                                    |   |
|----------------------------------------------------|---|
| (a) Atlantic Charter                               | 3 |
| (b) European Union                                 | 3 |
| (c) United National Developmental Programme (UNDP) | 3 |
| (d) Collective Security                            | 3 |
| (e) SAFTA                                          | 3 |
| (f) Uniting for Peace Resolution.                  | 3 |

—x—





‘समानो मन्त्रः समितिः समानी’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Programme 5th Semester Examination, 2025

**DSE1/2-P1-POLITICAL SCIENCE**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**The question paper contains DSE-501A, DSE-501B, DSE-502A and DSE-502B.**  
**The candidates are required to answer any one from four courses.**  
**Candidates should mention it clearly on the Answer Book.**

**DSE-501A**

**PARTY SYSTEM IN INDIA**

**GROUP-A / বিভাগ-ক / समूह-क**

**Answer any two questions from the following**

**12×2 = 24**

**নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও**

**कुनै दुई-वटा प्रश्नको उत्तर लेख**

1. What is a political party? Briefly discuss different kinds of political parties in India. 4+8  
রাজনৈতিক দল কি? ভারতে বিভিন্ন ধরনের রাজনৈতিক দল সম্পর্কে আলোচনা কর।  
राजनीतिक दल के हो? भारतका विभिन्न प्रकारका राजनीतिक दलहरूको संक्षिप्त चर्चा गर।
2. Discuss the evolution and growth of the parties and party system in India. 6+6  
What are the features of political parties?  
ভারতে রাজনৈতিক দল ও রাজনৈতিক ব্যবস্থার বিকাশ এবং বিবর্তন আলোচনা কর। রাজনৈতিক দলের বৈশিষ্ট্যগুলি কি কি?  
भारतमा दलहरू र दलीय प्रणालीको विकास र विस्तारको बारेमा छलफल गर। राजनीतिक दलहरूको विशेषता के हो?
3. What is a regional political party? Examine the role of regional political parties in Indian politics. 4+8  
আঞ্চলিক রাজনৈতিক দল কি? ভারতীয় রাজনীতিতে আঞ্চলিক রাজনৈতিক দলগুলির ভূমিকা আলোচনা কর।  
क्षेत्रीय राजनीतिक दल भनेको के हो? भारतीय राजनीतिमा क्षेत्रीय दलहरूको भूमिकाको जाँच गर।
4. Examine the ideology, programmes and electoral performance of the Indian National Congress. 4+8  
ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেসের মতাদর্শ, কর্মসূচী এবং নির্বাচনী কার্যক্ষমতা সম্পর্কে আলোচনা কর।  
भारतीय राष्ट्रिय कांग्रेसको विचारधारा, कार्यक्रम र चुनावी प्रदर्शनको परिक्षण गर।

## GROUP-B / বিভাগ-খ / সমূহ-খ

Answer any *four* questions from the following

6×4 = 24

নিম্নলিখিত যে-কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও

कुनै चार-वटा प्रश्नको उत्तर लेख

5. Discuss the causes responsible for the emergence of regional parties in India. 6  
ভারতে আঞ্চলিক রাজনৈতিক দলের উদ্ভবের কারণগুলি ব্যাখ্যা কর।  
भारतमा क्षेत्रीय दलहरूको उदयका कारणहरूबारे चर्चा गर।
6. Examine the ideology and programmes of the Bharatiya Janata Party (BJP). 6  
ভারতীয় জনতা পার্টির মতাদর্শ এবং কর্মসূচী আলোচনা কর।  
भारतीय जनता पार्टीको विचारधारा र कार्यक्रमहरूको परिक्षण गर।
7. Highlight the ideology and programmes of the Communist Party of India (Marxist). 6  
ভারতের মার্কসবাদী কমিউনিস্ট পার্টির মতাদর্শ এবং কর্মসূচী আলোচনা কর।  
भारतीय कम्युनिष्ट पार्टी (मार्क्सवादी) को विचारधारा र कार्यक्रमहरू प्रकाश पार।
8. Analyse the nature of coalition politics in India. 6  
ভারতে জোট রাজনীতির প্রকৃতি আলোচনা কর।  
भारतमा गठबन्धन राजनीतिको प्रकृतिको विश्लेषण गर।
9. Distinguish between national political party and regional political party. 6  
জাতীয় রাজনৈতিক দল এবং আঞ্চলিক রাজনৈতিক দলের মধ্যে পার্থক্য নিরূপণ কর।  
राष्ट्रिय र क्षेत्रीय राजनीतिक दल बीचको भिन्नता छुट्याउनुहोस।
10. What are the merits and demerits of multi-party system? 6  
বহুদলীয় রাজনৈতিক ব্যবস্থার গুণ ও ত্রুটিগুলি আলোচনা কর।  
बहुदलीय व्यवस्थाका फाइदा र बेफाइदा के के हुन् ?

## GROUP-C / বিভাগ-গ / সমূহ-গ

11. Write notes on any *four* of the following: 3×4 = 12  
নিম্নলিখিত যে-কোন চারটির উপর টীকা লেখঃ  
নিম্ন कुनै चार विषयमा टिप्पणी लेख —
- (a) Anti-defection Law 3  
দলত্যাগ-বিরোধী আইন  
दलबदल विरोधी कानून
- (b) One-party dominant system 3  
একদলীয় আধিপত্য  
एक प्रमुख दल प्रणाली
- (c) Bahujan Samaj Party (BSP) 3  
বহুজন সমাজ পার্টি  
बहुजन समाज पार्टी
- (d) All-India Trinamool Congress (AITMC) 3  
সর্বভারতীয় তৃণমূল কংগ্রেস  
अखिल भारतीय तृणमूल कांग्रेस
- (e) Merits of bi-party system 3  
দ্বি-দলীয় ব্যবস্থার গুণ  
द्विदलीय व्यवस्थाका फाइदाहरू



(f) Aam Aadmi Party (AAP).

आम-आदमी पार्टी।

आम आदमी पार्टी।

3

**DSE-501B****HUMAN RIGHTS****GROUP-A / বিভাগ-ক / সমূহ-ক****Answer any two questions from the following****12×2 = 24**

নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

কোন দুই প্রশ্নকো উত্তর লেখ

1. Define Human Rights. Make a comparison between Civil Liberties, Democratic Rights and Human Rights. 4+8  
মানবাধিকারের সংজ্ঞা দাও। পৌর অধিকার, গণতান্ত্রিক অধিকার এবং মানবাধিকারের মধ্যে তুলনামূলক আলোচনা কর।  
মানব অধিকারলাই পরিমার্জিত গনুহোস্। নাগরিক স্বতন্ত্রতা, লোকতান্ত্রিক অধিকার র মানব অধিকার बीच तुलना गर्नुहोस्।
2. Highlight different theoretical traditions with regard to Human Rights. 12  
মানবাধিকার সম্পর্কিত বিভিন্ন তাত্ত্বিক ঐতিহ্যগুলি আলোচনা কর।  
মানব অধিকারকো सन्दर्भमा विभिन्न सैद्धान्तिक परम्पराहरूलाई प्रकाश पार्नुहोस्।
3. Discuss the matter related to gross Human Rights violations in India. 12  
ভারতে ব্যাপক মানবাধিকার লঙ্ঘন সংক্রান্ত বিষয়গুলি আলোচনা কর।  
भारतमा गम्भीर मानवअधिकार हनन् सँग सम्बन्धित विषयमा छलफल गर्नुहोस्।
4. What do you mean by environmental rights? How are environmental rights inter-related with human rights? Examine. 4+8  
পরিবেশগত অধিকার বলতে কি বোঝ? পরিবেশগত অধিকার কিভাবে মানবাধিকারের সঙ্গে সম্পর্কযুক্ত? ব্যাখ্যা কর।  
पर्यावरणीय अधिकार भन्नाले के बुझिन्छ? पर्यावरणीय अधिकार मानव अधिकारसँग कसरी सम्बन्धित छन्?

**GROUP-B / বিভাগ-খ / সমূহ-খ****Answer any four questions from the following****6×4 = 24**

নিম্নলিখিত যে-কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও

কোন চার প্রশ্নকো উত্তর লেখ

5. Write a note on the evolution of the concept of Human Rights. 6  
মানবাধিকারের ধারণার বিবর্তন সম্পর্কে একটি টীকা লেখ।  
मानव अधिकारको अवधारणाको विकासमा एउटा नोट लेख।
6. Why is the concept of Human Rights considered as Universal? Examine. 6  
কেন মানবাধিকারকে বিশ্বজনীন বলে গণ্য করা হয়? ব্যাখ্যা কর।  
मानव अधिकारको अवधारणालाई किन विश्वव्यापी मानिन्छ? परिक्षण गर।

7. Examine the dynamics of World Politics with regard to Human Rights. 6  
মানবাধিকার সংক্রান্ত বিশ্ব রাজনীতির গতিপ্রকৃতি ব্যাখ্যা কর।  
মানব অধিকারকো সন্দর্ভমা বিশ্ব রাজনীতিক গতিশীলতাको जाँच गर्नुहोस्।
8. Write a note on the Universal Declaration of Human Rights. 6  
মানবাধিকারে আন্তর্জাতিক ঘোষণাপত্র সম্পর্কে একটি টীকা লেখ।  
মানব অধিকারको विश्वव्यापी घोषणापत्रमाथी एउटा टिप्पणी लेख्नुहोस्।
9. Discuss the issues related with the protection of Human Rights for women. 6  
মহিলাদের মানবাধিকার সংরক্ষণ সংক্রান্ত গুরুত্বপূর্ণ বিষয়গুলি আলোচনা কর।  
মহিলাকা মানব অধিকার সংরক্ষণसँग संबन्धित मुद्दाहरू छलफल गर।
10. Discuss in brief the role of United Nations regarding poverty alleviation. 6  
দারিদ্র্য দূরীকরণ সংক্রান্ত বিষয়ে সম্মিলিত জাতিপুঞ্জের ভূমিকা সংক্ষেপে আলোচনা কর।  
गरिबी उन्मूलनमा संयुक्त राष्ट्र संघको भूमिकाको बारेमा संक्षिप्तमा छलफल गर।

**GROUP-C / বিভাগ-গ / সমূহ-গ**

11. Write short notes on any *four*: 3×4 = 12  
নিম্নলিখিত যে-কোন *চারটি* বিষয়ের উপর টীকা লেখঃ  
कुनै *चार* संक्षिप्त नोट लेख —
- (a) Three Generations of Human Rights 3  
মানবাধিকারের তিনটি প্রজন্ম  
মানব অধিকারका तीन पुस्ता
- (b) Amnesty International 3  
অ্যামনেস্টি ইন্টারন্যাশনাল  
एमनेष्ठी ईन्टरनेशनल
- (c) National Human Rights Commission 3  
জাতীয় মানবাধিকার কমিশন  
राष्ट्रीय मानवाधिकार आयोग
- (d) Transgender Rights 3  
রূপান্তরকারীদের অধিকার  
ट्रान्सजेंडर अधिकार
- (e) Right of the Girl Child 3  
মেয়ে শিশুর অধিকার  
बालीकाका अधिकार
- (f) Human Rights Movement in India. 3  
ভারতে মানবাধিকার আন্দোলন।  
भारत मा मानवाधिकार आन्दोलन्।



## DSE-502A

## ELECTORAL PROCESS IN INDIA AND WORKING OF PARLIAMENTARY DEMOCRACY

## GROUP-A / বিভাগ-ক / সমূহ-ক

Answer any two questions from the following

12×2 = 24

নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

কুনৈ দুইবটা প্রশ্নকা উত্তর লেখুনহোস্

1. Discuss the composition and functions of the Election Commission of India. 4+8  
ভারতের নির্বাচন কমিশনের গঠন ও কার্যাবলী আলোচনা কর।  
ভারতকো নির্বাচন আয়োগকো গঠন অনি কার্যবারে চর্চা গুনহোস্।
2. What do you mean by voting behaviour? What are the determinants of voting behaviour in India? 4+8  
নির্বাচনী আচরণ বলতে কি বোঝ ? ভারতে নির্বাচনী আচরণের নির্ধারকগুলি আলোচনা কর।  
নির্বাচনী আচরণ ভিন্নালে কে বুঝিন্চ ? ভারতমা নির্বাচনী আচরণকা নির্ধারকহরু কে কে হুন ?
3. Define the concept of defection. What are the major provisions of anti-defection law in India? Explain. 4+8  
দলত্যাগের ধারণাটির সংজ্ঞা দাও। ভারতে দলত্যাগ বিরোধী আইনের মূল বিষয়বস্তুগুলি কি কি ? ব্যাখ্যা কর।  
দলবদলকো অবধারণা বুঝাউনহোস্। ভারতমা দলবদল নিরোধ এন কা মুখ্য প্রাবধানহরু কে কে হুন ?  
ব্যাখ্যা গুনহোস্।
4. Make a comparative study on the parliamentary and presidential forms of government. 12  
সংসদীয় এবং রাষ্ট্রপতি শাসিত সরকারের মধ্যে একটি তুলনামূলক আলোচনা কর।  
সংসদীয় অনি রাষ্ট্রপতি শাসিত সরকার বারে এউটা তুলনামূলক অধ্যয়ন প্রস্তুত গুনহোস্।

## GROUP-B / বিভাগ-খ / সমূহ-খ

Answer any four questions from the following

6×4 = 24

নিম্নলিখিত যে-কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও

কুনৈ চারবটা প্রশ্নকা উত্তর লেখুনহোস্

5. What are the merits and demerits of Electoral system in India? 6  
ভারতে নির্বাচনী ব্যবস্থার গুণ ও ত্রুটিগুলি আলোচনা কর।  
ভারতকো নির্বাচন প্রণালীকা গুণ অনি দোষহরু কে কে হুন ?
6. Examine the nature of political participation in India. 6  
ভারতে রাজনৈতিক অংশগ্রহণের প্রকৃতি ব্যাখ্যা কর।  
ভারতমা রাজনৈতিক অংশগ্রহণকো প্রকৃতি বারে পরীক্ষণ গুনহোস্।
7. Critically analyze the politics of reservation in India. 6  
ভারতে সংরক্ষণমূলক রাজনীতি সম্পর্কে সমালোচনামূলক আলোচনা কর।  
ভারতমা আরক্ষণকো রাজনীতিকো আলোচনাत्मক বিশ্লেষণ গুনহোস্।
8. Discuss the powers of Chief Election Commissioner of India. 6  
ভারতের মুখ্য নির্বাচনী কমিশনারের ক্ষমতাগুলি আলোচনা কর।  
ভারতকো মুখ্য চুনাউ আয়ুক্তকো শক্তিবারে চর্চা গুনহোস্।
9. Write a short note on coalition politics in India. 6  
ভারতে জোট রাজনীতি সম্পর্কে একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।  
ভারতমা গঠবন্ধনকো রাজনীতি সম্বন্ধী এউটা টিপ্পনী লেখুনহোস্।

10. Discuss the various efforts made for electoral reforms in India.  
 ভারতে নির্বাচনী সংস্কারের বিভিন্ন প্রচেষ্টাগুলি আলোচনা কর।  
 भारतमा चुनाव सुधार सम्बन्धी लिइएका विभिन्न प्रयासबारे चर्चा गर्नुहोस्।

6

## GROUP-C / বিভাগ-গ / समूह-ग

11. Write short notes on any *four* of the following:

3×4 = 12

নিম্নলিখিত যে-কোন চারটির উপর টীকা লেখ:

कुनै चारवटा विषयमा टिप्पणी लेख्नुहोस् —

- (a) Role of regional parties  
 আঞ্চলিক দলগুলির ভূমিকা  
 आज्चलिक दलहरुको भूमिका
- (b) One-nation, One Election  
 এক রাষ্ট্র, এক নির্বাচন  
 एक राष्ट्र, एक चुनाव
- (c) Importance of VVPAT  
 ভিভিপ্যাটের গুরুত্ব  
 VVPAT को महत्त्व
- (d) Caste and Politics in India  
 ভারতে জাতপাতের রাজনীতি  
 भारतमा जातपातको राजनीति
- (e) Universal Adult Suffrage  
 সার্বজনীন প্রাপ্তবয়স্কের ভোটাধিকার  
 सार्वभौमिक वयस्क मताधिकार
- (f) Mandal Commission Report.  
 মণ্ডল কমিশনের প্রতিবেদন।  
 मन्डल आयोगको प्रतिवेदन।

## DSE-502B

## INTERNATIONAL ORGANIZATIONS

## GROUP-A / বিভাগ-ক / समूह-क

Answer any *two* questions from the following

12×2 = 24

নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

कुनै दुई-वटा प्रश्नको उत्तर लेख

1. Explain the structure and function of Economic and Social Council (ECOSOC). Briefly evaluate its role.

12

অর্থনৈতিক ও সামাজিক পরিষদে (ECOSOC)-এর গঠন ও কার্যাবলী বর্ণনা কর। এর ভূমিকা সংক্ষেপে আলোচনা কর।

आर्थिक तथा सामाजिक परिषद्को संरचना र कार्यहरुको बारेमा छलफल गर्नुहोस्। यसको भूमिकाको संक्षिप्त मूल्याङ्कन गर्नुहोस्।



2. Discuss the composition and functions of the General Assembly of the UN. 6+6  
 सम्मिलित जातिपुञ्जैर साधारण सभार गठन ओ कार्यावली आलोचना कर।  
 संयुक्त राष्ट्र संघको महासभाको संरचना र कार्यहरूको बारेमा छलफल गर्नुहोस्।
3. Lay down the composition, function and role of International Court of Justice. 4+4+4  
 आन्तराष्ट्रिय न्याय अदालतको संरचना, कार्य र भूमिका मूल्यायन कर।  
 अन्तर्राष्ट्रिय न्याय अदालतको संरचना, कार्य र भूमिकाको बारेमा छलफल गर्नुहोस्।
4. Write a brief history of the evolution of ASEAN (Association for South East Asian Nations). Critically exam its functions. 6+6  
 आसियान (ASEAN)-एर विवर्तन सम्पर्के संक्षेपे लेख। एर कार्यावली समालोचना सहकारे मूल्यायन कर।  
 आसियान को विकासको संक्षिप्त इतिहास लेख्नुहोस्। यसको कार्यहरूको आलोचनात्मक परिक्षण गर्नुहोस्।

**GROUP-B / विभाग-ख / समूह-ख**

**Answer any four questions from the following**

**6×4 = 24**

**निम्नलिखित ये-कौन चारटि प्रश्नर उत्तर दाओ**

**कुनै चार-वटा प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस्**

5. Write a note on the purposes of U.N Charter. 6  
 राष्ट्र संघेर सनदेर उद्देश्यगुलि संक्षेपे वर्णन कर।  
 संयुक्त राष्ट्र संघको बडापत्रको उद्देश्यमा एउटा नोट लेख्नुहोस्।
6. Briefly lay down the functions of UNESCO. 6  
 UNESCO-एर कार्यावली संक्षेपे आलोचना कर।  
 युनेस्को का कार्यहरूको संक्षेप वर्णन गर्नुहोस्।
7. Evaluate India's contribution in maintenance of world peace. 6  
 विश्वशान्ति रक्षार्थे भारतेर भूमिका मूल्यायन कर।  
 विश्व शान्ति कायम राख्न भारतको योगदानको मूल्याङ्कन गर्नुहोस्।
8. Write a short note on the principles and purposes of SAARC. 6  
 सार्कैर नीति ओ उद्देश्यगुलि संक्षेपे एकटि संक्षिप्त टीका लेख।  
 सार्कको सिद्धान्त र उद्देश्यहरूको बारेमा छोटो टिप्पणी लेख्नुहोस्।
9. Briefly discuss composition and function of IMF. 6  
 आन्तराष्ट्रिय अर्थ भाङ्गारेर गठन ओ कार्यावली संक्षेपे आलोचना कर।  
 आई एम एफ (IMF) को संरचना र कार्यहरूको बारेमा संक्षिप्त छलफल गर्नुहोस्।
10. Discuss the various objectives of UNDP. 6  
 सम्मिलित जातिपुञ्जैर उन्नयनमूलक कर्मसूचीर (UNDP) उद्देश्यगुलि आलोचना कर।  
 यु एन डि पी (UNDP) का विभिन्न उद्देश्यहरू को छलफल गर्नुहोस्।

## GROUP-C / বিভাগ-গ / সমূহ-গ

11. Write short notes on any *four*:

3×4 = 12

নিম্নলিখিত যে-কোন চারটি বিষয়ের উপর টীকা লেখ:

कुनै चार-वटा प्रश्नको छोटो उत्तर लेख —

(a) San-Francisco Conference

3

সান-ফ্রান্সিসকো সম্মেলন

सैन फ्रांसिस्को सम्मेलन

(b) Six organs of United Nations

3

রাষ্ট্রসংঘের ছয়টি অঙ্গ

संयुक्त राष्ट्रका छ अंग

(c) European Union

3

ইউরোপীয় ইউনিয়ন

युरोपेली संघ

(d) Functions of Security Council

3

নিরাপত্তা পরিষদের কার্যাবলী

सुरक्षा परिषद का कार्यहरु

(e) WTO (World Trade Organisation)

3

বিশ্ব বাণিজ্য সংস্থা

विश्व व्यापार संगठन

(f) SAFTA.

3

সাফটা (SAFTA) ।

साफ्टा (SAFTA) ।

—x—





‘समानो मन्त्रः समितिः समानी’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Programme 5th Semester Examination, 2025

**GE1-P1-POLITICAL SCIENCE (501)**

**READING GANDHI**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**GROUP-A / বিভাগ-ক / সমূহ-ক**

Answer any two questions from the following

12×2 = 24

নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

कुनै दुई प्रश्नको उत्तर लेख

1. Critically discuss Gandhian philosophy of ‘Hind Swaraj’. 12  
হিন্দু স্বরাজের গান্ধীবাদী দর্শনের সমালোচনামূলক আলোচনা কর।  
হিন্দ স্বরাজকো গান্ধী দর্শনকো আলোচনাत्मক চলফল गर।
2. Briefly discuss Gandhi’s view on Women Empowerment. 12  
নারীর ক্ষমতায়ন সম্পর্কে গান্ধীর দৃষ্টিভঙ্গি সংক্ষেপে আলোচনা কর।  
মহিলা সশক্তিকরণমা গান্ধীকো দৃষ্টিকোণকো সংক্ষিপ্ত চর্চা গনুহোস্।
3. Examine the role of Gandhiji in Non Co-operation Movement. 12  
অসহযোগ আন্দোলনে গান্ধীজীর ভূমিকা আলোচনা কর।  
অসহযোগ আন্দোলনমা গান্ধীজীকো ভূমিকাকো বিশ্লেষণ গনুহোস্।
4. Discuss in brief, the role of Gandhiji in Quit India Movement. 12  
ভারত ছাড়ো আন্দোলনে গান্ধীজীর ভূমিকা সংক্ষেপে আলোচনা কর।  
ভারত ছাড়ো আন্দোলনমা গান্ধীজীকো ভূমিকাকো সংক্ষিপ্ত চর্চা গনুহোস্।

**GROUP-B / বিভাগ-খ / সমূহ-খ**

Answer any four questions from the following

6×4 = 24

নিম্নলিখিত যে-কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও

कुनै चार प्रश्नको उत्तर लेख

5. Discuss Gandhian views on ‘Nai-Talim’. 6  
নৈ-তালিম সম্পর্কে গান্ধীজীর মতামত আলোচনা কর।  
‘नयाँ तालिम’ बारे गान्धीवादी दृष्टिकोण चलफल गर।
6. Explain in brief Gandhi’s concept of Satyagraha. 6  
গান্ধীজীর সত্যগ্রহের ধারণা সংক্ষেপে আলোচনা কর।  
गान्धीको सत्याग्रहको अवधारणालाइ छोटकरीमा व्याख्या गर।

7. Discuss Gandhigiri in popular culture. 6  
जनप्रिय संस्कृतिमे गांधीजीर भूमिका आलोचना कर।  
लोकप्रिय संस्कृतिमे गान्धीगिरीको बारेमे छलफल गर।
8. Discuss Gandhi's views on Untouchability. 6  
अस्पृश्यता सम्पर्के गांधीर दृष्टिभङ्गि आलोचना कर।  
छुवाछुत सम्बन्धी गान्धीको दृष्टिकोण बारे छलफल गर।
9. Write a note on Gandhi's view on Nationalism. 6  
गांधीजीर जातीयतावाद सम्पर्के संक्षेपे आलोचना कर।  
राष्ट्रवादको बारेमे गान्धीको दृष्टिकोणमा एउटा टिप्पणी लेख।
10. Explain in brief the role played by Gandhiji in Anti-apartheid movement. 6  
वर्णवाद विरोधी आन्दोलने गांधीजीर भूमिका संक्षेपे आलोचना कर।  
रंगभेद विरोधी आन्दोलनमे गान्धीजीको भूमिका लाई संक्षिप्तमे व्याख्या गर।

## GROUP-C / विभाग-ग / समूह-ग

11. Write short notes on any *four* of the following: 3×4 = 12  
निम्नलिखित ये-कोन चारटि छोट छोट टीका लेखः  
निम्न कुनै चारवटा प्रश्नको उत्तर लेख —
- (a) Civil Disobedience Movement 3  
आइन अमान्य आन्दोलन  
सविनय अवज्ञा आंदोलन
- (b) Gandhi on religious tolerance 3  
गांधीजीर धर्मीय सहिष्णुता  
गान्धीको धार्मीक सहिष्णुता
- (c) Gandhi on Women's Education 3  
गांधीजीर नारी शिक्षा  
महिला शिक्षामा गान्धी
- (d) Gandhi as a critique of Modern Civilization 3  
आधुनिक सभ्यतार समालोचक हिसाबे गांधीजी  
आधुनिक सभ्यताको आलोचकका रूपमे गान्धी
- (e) Concept of Sarvodaya 3  
सर्वोदयेर धारणा  
सर्वोदय को अवधारणा
- (f) Gandhi on Separate Electorate. 3  
पृथक निर्वाचक मण्डली सम्पर्के गांधीजीर धारणा।  
पृथक निर्वाचिकामा गान्धीको विचार।

—x—





‘সামান্য মন্ত্র: সমিতি: সামান্য’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**

B.A. Programme 5th Semester Examination, 2025

**SEC2-P1-POLITICAL SCIENCE (501)**

**PUBLIC OPINION AND SURVEY RESEARCH**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**GROUP-A / বিভাগ-ক / সমূহ-ক**

Answer any two questions from the following

12×2 = 24

নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

কোন দুইটি প্রশ্নের উত্তর লেখুন

1. Define public opinion. Discuss the role of public opinion in a democratic Political System. 4+8  
জনমতের সংজ্ঞা দাও। গণতান্ত্রিক রাজনৈতিক ব্যবস্থায় জনমতের ভূমিকা আলোচনা কর।  
জনমতের পরিমাণ লেখুন। গণতান্ত্রিক (প্রজাতান্ত্রিক) রাজনীতিক ব্যবস্থায় জনমতের  
ভূমিকার চর্চা করুন।
2. What do you mean by Sampling? Discuss its importance in Social Science Research. 4+8  
নমুনা বলতে তুমি কী বোঝ? সামাজিক বিজ্ঞান গবেষণায় এর গুরুত্ব আলোচনা কর।  
নমুনাগ্রহণ কী? সামাজিক বিজ্ঞান অনুসন্ধানের ক্ষেত্রে এর গুরুত্ব আলোচনা কর।
3. What is Interview techniques? Discuss different types and forms of interview. 4+8  
সাক্ষাৎকার কৌশল কী? সাক্ষাৎকারের বিভিন্ন ধরন আলোচনা কর।  
অন্তর্বিচার (সাক্ষাৎকার) প্রণালী কী? অন্তর্বিচারের বিভিন্ন প্রকার এবং রূপের চর্চা করুন।
4. Examine in brief how the design of questionnaire influence the findings in Survey Research. 12  
কিভাবে প্রশ্নাবলীর খসড়া জরিপ গবেষণাকে প্রভাবিত করে সংক্ষেপে বর্ণনা কর।  
প্রশ্নাবলীর স্বরূপের সর্বোত্তম অনুসন্ধানের নিষ্কর্ষ কী? প্রশ্নাবলীর প্রভাব পাঠ্য পুস্তক বারংবার পরীক্ষণ  
করুন।

**GROUP-B / বিভাগ-খ / সমূহ-খ**

Answer any four questions from the following

6×4 = 24

নিম্নলিখিত যে-কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও

কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর লেখুন

5. What are the objectives of Survey Research? 6  
জরিপ গবেষণার উদ্দেশ্য কী?  
সর্বোত্তম অনুসন্ধানের উদ্দেশ্য কী?

6. Define Exit Polls. How are they different from opinion polls? 2+4  
 এক্সিট পোল এর সংজ্ঞা দাও। মতামত জরিপ থেকে এক্সিট পোল কীভাবে আলাদা?  
 এক্সিট পোলকো পরিभाषा लेख्नुहोस्। यो जनमत सर्वेक्षणभन्दा कसरी भिन्न मतामत हो?
7. Point out the differences between primary and secondary data collection. 6  
 प्राथमिक एवं माध्यमिक तथ्य संग्रहण मध्ये पार्थक्यं गुणि उल्लेख कर।  
 प्राथमिक एवम् वैकल्पिक तथ्य सङ्कलन माझ भिन्नता केलाउनुहोस्।
8. Highlight the basic differences between Qualitative and Quantitative research. 6  
 गुणगत एवं परिमाणगत मध्ये मौलिक पार्थक्यं गुणि आलोचना कर।  
 गुणगत एवम् परिमाणगत अनुसन्धान माझका मौलिक भिन्नताबारे प्रकाश पार्नुहोस्।
9. Calculate the Arithmetic mean from the following: 6  
 निम्नलिखित থেকে गणितीय गড় गणना करः  
 निम्नलिखित विवरणीबाट गणितीय माध्य गणना गर्नुहोस्।
- |      |    |    |   |   |   |   |
|------|----|----|---|---|---|---|
| $x:$ | 4  | 5  | 6 | 7 | 8 | 9 |
| $f:$ | 12 | 10 | 8 | 7 | 8 | 5 |
10. Calculate the standard deviation from the following data: 6  
 निम्नलिखित तथ्य থেকে आदर्श विच्युति गणना करः  
 तलका तथ्यबाट आदर्श विचलन गणना गर्नुहोस्।  
 $x: 6, 7, 10, 12, 13, 4, 8, 12$

## GROUP-C / विभाग-ग / समूह-ग

11. Write short notes on any **four** from the following: 3×4 = 12  
 निचेर ये-कोन चारछि उपर छोट टीका लेखः  
 कुनै चारवटा प्रश्नका संक्षिप्ताकार उत्तर लेख्नुहोस् —
- (a) Characteristics of a Good Hypothesis 3  
 सঠिक अनुमानेर वैशिष्ट्यं गुणि  
 असल प्राक्कल्पनाको वैशिष्ट्यहरू
- (b) Sampling error 3  
 नमूना त्रुटि  
 नमूनाकरण त्रुटि
- (c) Role of media in shaping public opinion 3  
 जनमत याचाहिये गणमाध्यमेर भूमिका  
 जनमत निर्धारणमा जनसञ्चार माध्यमको भूमिका
- (d) Snowball Sampling  
 स्नोबल नमूनायन  
 स्नोबल (व्यापक) नमूनाकरण
- (e) What is Psephology?  
 साइफोलजि  
 सेफोलजी के हो?
- (f) Quota Sampling.  
 कोटा नमूनायन।  
 कोटा नमूनाकरण।





‘समानो मन्त्रः समितिः समानी’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Programme 5th Semester Examination, 2025

**DSE1/2-P1-EDUCATION**  
**NEW AND OLD SYLLABUS**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**The question paper contains DSE-1A, DSE-1B and DSE-1C.**  
**The candidates are required to answer any *one* from the *three* courses and**  
**Candidates should mention it clearly on the Answer Book.**

**DSE-1A**

**VALUE EDUCATION**

**GROUP-A / বিভাগ-ক / खंड-क**

**Answer any *four* questions from the following**

**3×4 = 12**

**নিম্নলিখিত যে-কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও**

**तलका कुनै चार प्रश्नको उत्तर दिनुहोस्**

1. What do you mean by Value Education? 3  
মূল্যবোধ শিক্ষা বলতে কি বোঝ ?  
मूल्य शिक्षाभन्नाले तपाईं के बुझ्नुहुन्छ ?
2. Write any three values enshrined in the Indian Constitution. 3  
ভারতীয় সংবিধানে অন্তর্ভুক্ত যে কোন তিনটি মূল্যবোধের উল্লেখ কর।  
भारतीय संविधानमा समावेश तीनवटा मूल्यहरू लेख्नुहोस्।
3. What is Role play? 3  
রোল-প্লে কি ?  
भूमिका निर्वाह भन्नाले के बुझिन्छ ?
4. Write any three Nature of Value Education. 3  
মূল্যবোধ শিক্ষার যে কোন তিনটি প্রকৃতি লেখ।  
मूल्य शिक्षाका तीनवटा स्वरूपहरू लेख्नुहोस्।
5. Mention three roles of Co-curricular activities in value education. 3  
মূল্যবোধ শিক্ষায় সহ-পাঠ্যক্রমিক কার্যাবলীর ভূমিকা উল্লেখ কর।  
मूल्य शिक्षामा सह-पाठ्यक्रमगत क्रियाकलापहरूको तीनवटा भूमिकाहरू उल्लेख गर्नुहोस्।
6. What do you mean by Social value? 3  
সামাজিক মূল্যবোধ বলতে কি বোঝ ?  
सामाजिक मूल्य भन्नाले तपाईं के बुझ्नुहुन्छ ?

**GROUP-B / বিভাগ-খ / খন্ড-খ****Answer any four questions from the following**

6×4 = 24

নিম্নলিখিত যে-কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও  
তলকা কুনৈ চার প্রশ্নকো উত্তর দিনুহোস্

7. Briefly discuss the meaning and concept of values. 3+3  
মূল্যবোধের অর্থ ও ধারণাটি সংক্ষেপে আলোচনা কর।  
মূল্যহরুকা অর্থ র অবধারণাবারে সংক্ষেপমা চর্চা গর্নুহোস্।
8. Explain the aims of value education. 6  
মূল্যবোধ শিক্ষার লক্ষ্যসমূহ ব্যাখ্যা কর।  
মূল্য শিক্ষাকা উদ্দেশ্যহরুকা ব্যাখ্যা গর্নুহোস্।
9. Discuss the role of teachers in the development of values among students. 6  
শিক্ষার্থীদের মধ্যে মূল্যবোধ গঠনে শিক্ষকের ভূমিকা আলোচনা কর।  
বিদ্যার্থীহরুমা মূল্য বিকাশ গর্নু শিক্ষককো ভূমিকাকো চর্চা গর্নুহোস্।
10. Write a short note on play-way method. 6  
খেলাভিত্তিক পদ্ধতি সম্পর্কে একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।  
স্বেল-আধারিত বিধিহরু বারে ছোটো টিপ্পণী লেখ্নুহোস্।
11. Discuss the importance of National Values as enshrined in Indian Constitution in the field of education. 6  
শিক্ষাক্ষেত্রে সংবিধান স্বীকৃত জাতীয় মূল্যবোধের গুরুত্ব আলোচনা কর।  
শিক্ষাকো ক্ষেত্রমা ভারতীয় সংবিধানমা সমাবেশ রাষ্ট্রীয় মূল্যহরুকা মহত্বকো চর্চা গর্নুহোস্।
12. Discuss the objectives of value education. 6  
মূল্যবোধ শিক্ষার উদ্দেশ্যগুলি আলোচনা কর।  
মূল্য শিক্ষাকা উদ্দেশ্যহরুকা ব্যাখ্যা গর্নুহোস্।

**GROUP-C / বিভাগ-গ / খন্ড-গ****Answer any two questions from the following**

12×2 = 24

নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও  
তলকা কুনৈ দুই প্রশ্নকো উত্তর দিনুহোস্

13. Discuss in detail the classification of values. 12  
মূল্যবোধের শ্রেণীবিভাগগুলি বিস্তারিত আলোচনা কর।  
মূল্যকো স্পষ্টিকরণবারে বিস্তৃত রূপমা চর্চা গর্নুহোস্।
14. 'Value education is necessary in present India' — Discuss in detail. 12  
'বর্তমান ভারতে মূল্যবোধ শিক্ষা প্রয়োজন' — বিস্তারিতভাবে আলোচনা কর।  
বর্তমান ভারতমা মূল্য শিক্ষা আবশ্যক চ — যসবারে বিস্তৃত রূপমা চর্চা গর্নুহোস্।
15. Explain how value education can be spread through the curriculum. 12  
পাঠ্যক্রমের মাধ্যমে কিভাবে মূল্যবোধ শিক্ষার বিস্তার ঘটানো যায় ব্যাখ্যা কর।  
মূল্য শিক্ষা কসরী পাঠ্যক্রমমার্ফত ফৈলাউন সকিন্চ ভন্নে কুরা ব্যাখ্যা গর্নুহোস্।
16. Discuss in detail the storytelling method as a strategies of value education. 12  
মূল্যবোধ শিক্ষার একটি পদ্ধতি হিসাবে গল্পকথন পদ্ধতি আলোচনা কর।  
মূল্য শিক্ষাকা রণনীতিকা রূপমা কথাবাচন বিধিকো বিস্তৃত রূপমা চর্চা গর্নুহোস্।



OR

DSE-1B

COMPARATIVE EDUCATION

GROUP-A / विभाग-क / खंड-क

Answer any four questions from the following

3×4 = 12

निम्नलिखित ये-कौन चारटि प्रश्नर उत्तर दाओ  
तलका कुनै चार प्रश्नको उत्तर दिनुहोस्

1. Define Comparative Education. 3  
तुलनामूलक शिक्षार संज्ञा दाओ।  
तुलनात्मक शिक्षाको परिभाषा दिनुहोस।
2. Write three methods of comparative education. 3  
तुलनामूलक शिक्षार तिनटि पद्धति लेख।  
तुलनात्मक शिक्षाका तीनवटा विधिहरू लेख्नुहोस।
3. Mention any three aims of elementary education in U.K. 3  
U.K.-एर प्रारम्भिक शिक्षार तिनटि लक्ष्य उल्लेख कर।  
U.K. मा प्रारम्भिक शिक्षाका कुनै तीन उद्देश्यहरू उल्लेख गर्नुहोस।
4. Write three objectives of Secondary Education in U.S.A. 3  
U.S.A.-एर माध्यमिक शिक्षार तिनटि उद्देश्य लेख।  
संयुक्त राज्य अमेरिकामा माध्यमिक शिक्षाका तीन उद्देश्यहरू लेख्नुहोस।
5. What is psychological method of comparative education? 3  
तुलनामूलक शिक्षार मनोवैज्ञानिक पद्धति कि ?  
तुलनात्मक शिक्षाको मनोवैज्ञानिक विधि भन्नाले के बुझिन्छ ?
6. Write three importance of comparative education. 3  
तुलनामूलक शिक्षार तिनटि गुरुत्व लेख।  
तुलनात्मक शिक्षाका तीन महत्वहरू लेख्नुहोस।

GROUP-B / विभाग-ख / खंड-ख

Answer any four questions from the following

6×4 = 24

निम्नलिखित ये-कौन चारटि प्रश्नर उत्तर दाओ  
तलका कुनै चार प्रश्नको उत्तर दिनुहोस्

7. Explain in brief the scientific method of comparative education. 6  
तुलनामूलक शिक्षार वैज्ञानिक पद्धति संक्षेपे व्याख्या कर।  
तुलनात्मक शिक्षाको वैज्ञानिक विधिको संक्षेपमा व्याख्या गर्नुहोस।
8. Mention the spiritual factors of comparative education. 6  
तुलनामूलक शिक्षार आध्यात्मिक उपादानगुलि उल्लेख कर।  
तुलनात्मक शिक्षाको आध्यात्मिक तत्व उल्लेख गर्नुहोस।
9. Discuss the aims and objectives of secondary education in U.K. 3+3  
U.K.-एर माध्यमिक शिक्षार लक्ष्य एवं उद्देश्यगुलि आलोचना कर।  
U.K. मा माध्यमिक शिक्षाको उद्देश्य र लक्ष्यहरूको चर्चा गर्नुहोस।

10. Explain the structure of secondary education in USA. 6  
USA-एर माध्यमिक शिक्षा काठामोटी व्याख्या कर।  
'संयुक्त राज्य अमेरिका' USA मा माध्यमिक शिक्षाको संरचनाको व्याख्या गर्नुहोस्।
11. Discuss the Evaluation system at the elementary education in UK. 6  
UK-एर प्रारम्भिक शैक्षिक मूल्यायन पद्धति सम्पर्क आलोचना कर।  
बेलायतमा प्रारम्भिक शिक्षामा मूल्याङ्कन प्रणालीको चर्चा गर्नुहोस्।
12. Explain the role of Administration and Finance in UK elementary education. 3+3  
UK-एर प्रारम्भिक शिक्षा प्रशासन एवं अर्थानेन भूमिका व्याख्या कर।  
बेलायतको प्रारम्भिक शिक्षामा प्रशासन र वित्तको भूमिकाको व्याख्या गर्नुहोस्।

**GROUP-C / विभाग-ग / खंड-ग**

**Answer any two questions from the following**

12×2 = 24

निम्नलिखित ये-कौन दुई प्रश्नर उत्तर दाओ  
तलका कुनै दुई प्रश्नको उत्तर दिनुहोस्

13. Briefly discuss the philosophical and sociological methods of comparative education. 6+6  
तुलनामूलक शिक्षा दार्शनिक एवं सामाजिक पद्धति संक्षेपे आलोचना कर।  
तुलनात्मक शिक्षाका दार्शनिक र समाजशास्त्रीय विधिहरुबारे संक्षेपमा चर्चा गर्नुहोस्।
14. Explain the Natural factors of comparative education. 12  
तुलनामूलक शिक्षा प्राकृतिक उपदानगुलि व्याख्या कर।  
तुलनात्मक शिक्षाका प्राकृतिक तत्वहरुको व्याख्या गर्नुहोस्।
15. Discuss the structure, curriculum and methodology of secondary education in UK. 4+4+4  
UK-एर माध्यमिक शिक्षा काठामो, पाठ्यक्रम एवं पद्धति सम्पर्क आलोचना कर।  
U.K. को माध्यमिक शिक्षाको संरचना, पाठ्यक्रम र कार्यविधिको चर्चा गर्नुहोस्।
16. Explain the aims, structure and curriculum of elementary education in USA. 4+4+4  
USA-एर प्रारम्भिक शिक्षा लक्ष्य, काठामो एवं पाठ्यक्रम व्याख्या कर।  
संयुक्त राज्य अमेरिकाको प्रारम्भिक शिक्षाका उद्देश्य, संरचना र पाठ्यक्रमको व्याख्या गर्नुहोस्।

**OR**

**DSE-1C**

**DISTANCE EDUCATION**

**GROUP-A / विभाग-क / खंड-क**

**Answer any four questions from the following**

3×4 = 12

निम्नलिखित ये-कौन चारटि प्रश्नर उत्तर दाओ  
तलका कुनै चार प्रश्नको उत्तर दिनुहोस्

1. What do you mean by distance education? 3  
दूरागत शिक्षा बलते कि बोध ?  
दुरस्थ शिक्षाभन्नाले के बुझनुहुन्छ ?



2. Mention any three Applications of technology in Distance Education. 3  
 दूरागत शिक्षाय प्रयुक्तिविद्यार ये-कोन तिनटि प्रयोग उल्लेख कर।  
 दूरस्थ शिक्षामा प्रविधिको कुनै तीन प्रयोगहरू उल्लेख गर्नुहोस्।
3. What do you mean by Correspondence Education? 3  
 पत्रयोगे शिक्षा बलते कि बोझ ?  
 पत्राचार शिक्षाभन्नाले के बुझिन्छ ?
4. Mention any three factors affecting Classroom Communication. 3  
 श्रेणीकक्षे योगायोगे प्रभाव बिस्तारकारी ये कोन तिनटि उपादान उल्लेख कर।  
 कक्षाकोठा सञ्चारलाई असर पार्ने कुनै तीन तत्वहरू उल्लेख गर्नुहोस्।
5. Write three objectives of National Open School. 3  
 जातीय मुक्त विद्यालयेर तिनटि उद्देश्य लेख।  
 राष्ट्रिय मुक्त विद्यालयी शिक्षा संस्थान (NOS) का तीन उद्देश्यहरू लेख्नुहोस्।
6. Write three characteristics of non-formal education. 3  
 प्रथा-बहिर्भूत शिक्षा तिनटि वैशिष्ट्य लेख।  
 गैर-औपचारिक शिक्षाका तीन विशेषताहरू लेख्नुहोस्।

**GROUP-B / खंड-ख / বিভাগ-খ****Answer any four questions from the following****6×4 = 24**

निम्नलिखित ये-कोन चारटि प्रश्नर उतर दाओ  
 तलका कुनै चार प्रश्नको उत्तर दिनुहोस्

7. Explain the objectives of Distance Education. 6  
 दूरागत शिक्षा उद्देश्यगुलि व्याख्या कर।  
 दूरस्थ शिक्षाका उद्देश्यहरूको व्याख्या गर्नुहोस्।
8. Discuss the Different Modes of Distance Education. 6  
 दूरागत शिक्षा विभिन्न धरनगुलि आलोचना कर।  
 दूरस्थ शिक्षाका विभिन्न माध्यमहरूको चर्चा गर्नुहोस्।
9. Explain the role of communication for effective teaching Learning process in distance education. 6  
 दूरागत शिक्षा शिक्षण-शिक्षन प्रक्रियामे योगायोगेर भूमिका व्याख्या कर।  
 दूरस्थ शिक्षामा प्रभावकारी शिक्षण-अधिगम प्रक्रियाका लागि सञ्चारको भूमिकाको व्याख्या गर्नुहोस्।
10. Discuss the problems of open education in India. 6  
 भारते मुक्त शिक्षा समस्यागुलि आलोचना कर।  
 भारतमा मुक्त शिक्षाका समस्याहरूको चर्चा गर्नुहोस्।
11. Describe the role of multi-media in Distance Education. 6  
 दूरागत शिक्षा बह्वा माध्यमर भूमिका वर्णन कर।  
 दूरस्थ शिक्षामा बहुमाध्यमको भूमिकाको वर्णन गर्नुहोस्।
12. Write a short note on National Open School. 6  
 जातीय मुक्त विद्यालय सम्पर्के एकटि संक्षिप्त टीका लेख।  
 National Open School बारे छोटो टिप्पणी लेख्नुहोस्।

GROUP-C / বিভাগ-গ / খন্ড-গ

Answer any *two* questions from the following

12×2 = 24

নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

तलका कुनै दुई प्रश्नको उत्तर दिनुहोस्

13. Discuss the merits and demerits of Distance Education with suitable example. 6+6  
উপযুক্ত উদাহরণ সহযোগে দূরশিক্ষার সুবিধা ও অসুবিধাগুলি আলোচনা কর।  
उपयुक्त उदाहरणसहित दूरस्थ शिक्षाका लाभ र हानिहरूको चर्चा गर्नुहोस्।
14. Explain the various strategies of distance education. 12  
দূরাগত শিক্ষার বিভিন্ন কৌশলগুলি ব্যাখ্যা কর।  
दूरस्थ शिक्षाका विभिन्न रणनीतिहरूको व्याख्या गर्नुहोस्।
15. Discuss the present status of Distance and Open education in India. 12  
ভারতে দূরাগত এবং মুক্ত শিক্ষার বর্তমান পরিস্থিতি আলোচনা কর।  
भारतमा दूरस्थ र मुक्त शिक्षाको वर्तमान अवस्थाको चर्चा गर्नुहोस्।
16. Describe in detail the measures for strengthening Distance and Open education in India. 12  
ভারতে দূরাগত ও মুক্ত শিক্ষাকে আরও শক্তিশালী করে তোলার উপায়গুলি বিস্তারিত বর্ণনা কর।  
भारतमा दूरस्थ र मुक्त शिक्षालाई सुदृढ पार्ने उपायहरूको विस्तृत रूपमा वर्णन गर्नुहोस्।

—x—





‘समानो मन्त्रः समितिः समानी’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**

B.A. Honours 5th Semester Examination, 2025

**CC11-SANSKRIT (511)**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**All answer should be written in Sanskrit with Devanagari script except Q. No. 3**

**UNIT-I**

1. संज्ञानसुकस्य तात्पर्यमालोच्यताम् । 12×1 = 12  
अथवा  
हिरण्यगर्भसूक्ते प्रतिफलितं दार्शनिकं तत्त्वमालोचयत ।
2. संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च व्याख्या कार्या (एकस्य) — 6×1 = 6  
(क) हिरण्यगर्भ समवर्तताग्रे  
भूतस्य जातः पतिरेक आसीत् ।  
स दाधार पृथिवीं द्यामुतेमां  
कस्मै देवाय हविषा विधेम ।  
(ख) अग्निः पूर्वभिर्ऋषिभि-  
रीड्यो नूतनैरुत ।  
स देवो एह वक्षति ॥
3. अनुवादः कार्यः (एकस्य) — 3×1 = 3  
(क) उप त्वाग्ने दिवेदिवे  
दोषावस्तर्धिया वयम्  
नमो भरन्त एमसि ॥  
(ख) य आत्मदा बलदा यस्य विश्व  
उपासते प्रशिषं यस्य देवाः ।  
यस्य छायामृतं यस्य मृत्युः  
कस्मै देवाय हविषा विधेम ।

4. व्याख्या कार्या —

6×1 = 6

तत्र अग्निमीले इति सूक्तं प्रातरनुवाके आग्नेये क्रतौ विनियुक्तम् ।

अथवा

तस्मिन् सूक्ते प्रथमाया ऋचो द्वितीयस्यां

पवमानेष्टौ स्विष्टकृतो याज्यात्वेन विनियोगः ।

5. संक्षिप्तमुत्तरं लेखनीयम् (त्रयाणाम्) —

1×3 = 3

(क) ऋग्वेदस्य प्रथममण्डलस्य प्रथमसूक्तस्य नाम किम् ?

(ख) उषासूक्तस्य ऋषिः कः ?

(ग) कस्मै देवाय हविषा विधेम-अत्र क-शब्देन कः सूच्यते ?

(घ) यस्यां देवा असुरानभ्यवर्तयन्-मन्त्रांशस्यास्य ऋषिः कः ?

(ङ) 'सज्जानाना उपासते' — मन्त्रांशः कुत्र वर्तते ?

### UNIT-II

6. शुनःशेषकथायाः सामाजिकचित्रं प्रतिपाद्यताम् ।

12×1 = 12

अथवा

मनुमत्स्यकथा आलोचनीया ।

7. संक्षिप्तमुत्तरं लेखनीयम् (त्रयाणाम्) —

1×3 = 3

(क) मनुः कं रक्षितवान् ?

(ख) 'पुष्पिण्यौ चरतो जङ्घे' — इति कुत्र उपलभ्यते ?

(ग) 'मनवे ह वै प्रातः' — इति कुत्र वर्तते ?

(घ) मनुमत्स्यकथायाः उत्सः कः ?

### UNIT-III

8. पदपाठः प्रदर्शयताम् [Q. No. 2 (ख) अथवा 3 (क) ]

6×1 = 6

9. वैदिक-उपसर्गानां वैशिष्ट्यं प्रतिपादयत ।

6×1 = 6

अथवा

लेट् प्रयोगस्य वैशिष्ट्यं विचारयत ।

10. व्युत्पत्तिं प्रदर्शय (त्रयाणाम्) —

1×3 = 3

विधेम, वक्षति, दिवेदिवे, भरन्त, ईड्यः ।

—x—





‘समानो मन्त्रः समितिः समानी’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Honours 5th Semester Examination, 2025

**CC12-SANSKRIT (512)**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**All answer should be written in Sanskrit with Devanagari script.**

**UNIT-I**

1. **त्रयाणां व्याख्या कार्या —** 4×3 = 12  
(क) असाधारणं कारणं करणम् ।  
(ख) उष्णस्पर्शवत्तेजः ।  
(ग) अनादिः सान्तः प्रागभावः ।  
(घ) रूपरहितस्पर्शवान् वायुः ।  
(ङ) सन्दिग्धसाध्यवान् पक्षः ।
2. **एकस्य प्रश्नस्य उत्तरं लिखत —** 6×1 = 6  
(क) प्रतिपदव्यावृत्तिपूर्वकं विशेषलक्षणम् आलोचयत ।  
(ख) को नाम संनिकर्षः ? तस्य भेदान् संक्षेपेणालोचयत ।
3. **यथेच्छं द्वयोः सलक्षणं वैधतां निरूपयत —** 3×2 = 6  
(क) पर्वतो वह्निमान् प्रमेयत्वात् ।  
(ख) गगनारविन्दं सुरभिः अरविन्दत्वात् ।  
(ग) शब्दो नित्यः कार्यत्वात् ।  
(घ) वन्ध्यापुत्रः सुन्दरः पुत्रत्वात् ।
4. **षण्णां संक्षिप्तमुत्तरं देयम् —** 1×6 = 6  
(क) उपमितेः किं करणम् ?  
(ख) को नाम प्रध्वंसाभावः ?

- (ग) तर्कसंग्रहानुसारं का नाम पक्षता ?  
(घ) वाक्यार्थज्ञाने को हेतुः ?  
(ङ) को नाम हेत्वाभासः ?  
(च) कुत्र कुत्र सामान्यं न विद्यते ?  
(छ) तर्कसंग्रहानुसारं आत्मनः लक्षणं प्रदेयम् ।  
(ज) का नाम अर्थापत्तिः ?

## UNIT-II

5. **एकस्य** उत्तरं देयम् — 12×1 = 12  
(क) को नाम योगः ? योगस्य कति अङ्गानि ? तानि सविस्तारमालोचयत ।  
(ख) सप्तभङ्गिनयः केषां मतवादः ? तेषां मतानुसारं सप्तभङ्गिनयः आलोचनीयः ।
6. **द्वयोः** संक्षिप्ता टीका कार्या — 6×2 = 12  
शंकराचार्यः, परमाणुकारणवादः, रघुनाथशिरोमणिः ।
7. **द्वयोः** संक्षिप्तमुत्तरं देयम् — 3×2 = 6  
(क) कस्तावत् जैमिनिः ? तस्य किमवदानम् ?  
(ख) चार्वाकसम्प्रदायस्य अपरं नाम किम् ? अस्या अभिधायाः किं कारणम् ?  
(ग) कानि आर्यसत्यानि ? कानि च तानि ?

—x—





‘समानो यन्त्रः समितिः समानी’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**

B.A. Honours 5th Semester Examination, 2025

**DSE-P1-SANSKRIT (501)**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**All answer should be written in Sanskrit with Devanagari script.**

**The question paper contains DSE-501A and DSE-501B.**

**Candidates are required to answer any *one* from the *two* Papers and they should mention it clearly on the Answer Book.**

**DSE-501A**

**विभाग-क**

1. एकं विस्तारेण व्याख्यात — 12×1 = 12  
(क) योगदर्शनस्य साधनपादमवलम्ब्य योगस्य अष्टावङ्गानि आलोचयत ।  
(ख) साधनपादमवलम्ब्य क्रियायोगं तत्फलञ्च आमूलचूडं व्याख्यात ।
2. संक्षेपेन व्याख्या कार्या (द्वयोः) — 6×2 = 12  
(क) अहिंसा सत्यास्तेय ब्रह्मचर्यापरिग्रहा यमाः ।  
(ख) दृग्दर्शनशक्तयोरेकात्मतेवास्मिता ।  
(ग) तदेवार्थमात्रनिर्भासं स्वरूपशून्यमिव समाधिः ।
3. द्वौ व्याख्येयौ — 3×2 = 6  
(क) अविद्या  
(ख) अभिनिवेशः  
(ग) संयमः

**विभाग-ख**

4. प्रबन्धमेकं रचयत — 12×1 = 12  
(क) गीतोक्तदिशा कर्मतत्त्वं विवृणुत ।  
(ख) गीतायाः चतुर्थाध्यायमवलम्ब्य अवतारतत्त्वं वर्णयत ।
5. एकं व्याख्यात — 6×1 = 6  
(क) चातुर्वर्ण्यं मया सृष्टं गुणकर्मविभागशः ।  
तस्य कर्तारमपि मां विद्ध्यकर्तारमव्ययम् ॥  
(ख) न हि ज्ञानेन सदृशं पवित्रमिह विद्यते ।  
तत्स्वयं योगसंसिद्धः कालेनात्मनि विन्दति ॥

6. संक्षेपेन व्याख्या कार्या (द्वयोः) —

3×2 = 6

- (क) संयतेन्द्रियः ।  
(ख) कामसंकल्पवर्जिताः ।  
(ग) वीतरागभयक्रोधाः ।

7. षण्णामुत्तरं प्रदेयम् —

1×6 = 6

- (क) भगवतोक्तदिशा केषां पुनर्जन्म न भवति ?  
(ख) परम्पराप्राप्तः योगः कथं नष्टः ?  
(ग) गीतायाः चतुर्थाध्यायस्य नाम किम् ?  
(घ) राजर्षय इति पदस्य सन्धिविच्छेदं कुरुत ।  
(ङ) कर्मभिः के न बध्यन्ते ?  
(च) विवस्वान् मनवे किम्प्राह ?  
(छ) भगवान् कदा आत्मानं सृजति ?  
(ज) कः ज्ञानं लभते ?  
(झ) पण्डितः कः ?

### DSE-501B

#### विभाग-क

1. कस्यचिदेकस्य उत्तरं देयम् —

12×1 = 12

- (क) सांख्यमतानुसारेण सत्कार्यवादमालोचयत ।  
(ख) न्यायमतानुसारेण कार्य-कारणतत्त्वं विवृणुत ।

2. द्वयोः टिप्पनी कार्या —

6×2 = 12

पिलुपाक-पिठरपाकः, परमाणुकारणवादः, ख्यातिवादः ।

3. द्वयोः संक्षिप्तोत्तरं प्रदेयम् —

3×2 = 6

- (क) सांख्यकारिका कस्य रचना ? ग्रन्थस्यास्य सर्वाधिकजनप्रिया टीका का ? कः च तस्य टीकाकारः ?  
(ख) मीमांसा-दर्शनस्य कति सम्प्रदायाः ? तेषां प्रवक्तारः के ?  
(ग) कस्य दर्शनस्य अपरं नाम सेश्वरसांख्यः ? कथम् एवम् अभिधेयम् ?

#### विभाग-ख

4. कस्यचिदेकस्य उत्तरं देयम् —

12×1 = 12

- (क) चार्वाकसम्प्रदायानुसारेण जडवादं सविशदमालोचयत ।  
(ख) जैनसम्प्रदायस्य मूलतत्त्वानि सविशदमालोचयत ।

5. द्वयोः टिप्पनी कार्या —

6×2 = 12

स्याद्वादः, विज्ञानवादः, सप्तभङ्गीनयः ।

6. द्वयोः प्रश्नयोः संक्षिप्तोत्तरं देयम् —

3×2 = 6

- (क) चार्वाकदर्शनस्य अपरं नाम किम् ? कथं तस्य एवमभिधेयम् ?  
(ख) त्रिरत्नः कः ? भारतीयदर्शनसम्प्रदायेषु कस्मिन् सम्प्रदाये अयं स्वीकृतः ?  
(ग) कस्मिन् नास्तिक-सम्प्रदाये ईश्वरः स्वीकृतः ? तेषां मते कः ईश्वरः ?

—x—





‘समानो यन्त्रः समितिः समानी’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Honours 5th Semester Examination, 2025

**DSE-P2-SANSKRIT (502)**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**All answer should be written in Sanskrit with Devanagari script.**

**The question paper contains DSE-502A and DSE-502B.  
Candidates are required to answer any *one* from the two papers and  
they should mention it clearly on the Answer Book.**

**DSE-502A**

**विभाग-क**

1. **एकस्य** उत्तरं लिखत — 12×1 = 12  
(क) भारतीयधर्मशास्त्रपरम्परायां याज्ञवल्क्यसंहितायाः महत्त्वमालोचयत ।  
(ख) भारतीयधर्मशास्त्रेषु प्रतिफलितान् आश्रमधर्मान् उपस्थापयत ।
2. **एकस्य** संक्षिप्ता टीका लेख्या — 6×1 = 6  
(क) स्वाध्यायः (ख) मोक्षधर्मः
3. **षण्णां** प्रश्नानामुत्तरं लिखत — 1×6 = 6  
(क) के पञ्चमहायज्ञाः ?  
(ख) का त्रयी ?  
(ग) किं नाम ब्रह्मकर्म ?  
(घ) मनुसंहितायां कति अध्यायाः ?  
(ङ) वङ्गीयधर्मशास्त्रकारयोः नामोल्लेखः कार्यः ।  
(च) दायभागस्य को रचयिता ?  
(छ) प्रकृतिजा गुणाः कति ?  
(ज) भारतीयधर्मशास्त्रेषु कति संस्काराः ?

**विभाग-ख**

4. **एकः** प्रश्नः समाधेयः — 12×1 = 12  
(क) भारतीयधर्मशास्त्रानुसारं विवाहसंस्कारम् आलोचयत ।  
(ख) किं नाम व्यसनम् ? भारतीयधर्मशास्त्रेषु प्रतिफलितो व्यसनविषय उपस्थाप्यताम् ।
5. **द्वयोः** टिप्पणी कार्या — 3×2 = 6  
चूडाकरणम्, मोक्षः, कामः

## विभाग-ग

6. एकः प्रश्नः समाधेयः — 12×1 = 12  
 (क) भारतीयधर्मशास्त्रमनुसृत्य क्षत्रियाणां स्वधर्म उपस्थापनीयः ।  
 (ख) भारतीयधर्मशास्त्रानुसारं ब्रह्मचारिणां कर्तव्यं सविस्तरमालोचनीयम् ।
7. द्वयोः टिप्पणी कार्या — 3×2 = 6  
 सदाचारः, सन्यासधर्मः, वाणप्रस्थाश्रमधर्मः ।

## अथवा

## DSE-502B

## विभाग-क

1. एकस्योत्तरं लिखत — 12×1 = 12  
 (क) मम्मटोक्तदिशा काव्य प्रयोजनमालोचयत ।  
 (ख) मम्मटाचार्यमनुसृत्य काव्यस्वरूपं विवृणुत ।
2. द्वयोः व्याख्या कार्या — 6×2 = 12  
 (क) शक्तिर्निपुणता लोकशास्त्रकाव्याद्यवेक्षणात् ।  
 काव्यज्ञ-शिक्षयाभ्यास इति हेतुस्तदुद्भवे ॥  
 (ख) इदमुत्तममतिशयिनि व्यङ्ग्ये वाच्याद् ध्वनिर्बुधैः कथितः ।  
 (ग) नियतिकृतनियमरहिता ह्लादैकमयीमनन्यपरतन्त्राम् ।  
 नवरसरुचिरां निर्मितिमादधती भारती कवेर्जयति ।
3. द्वयोः संक्षिप्तमुत्तरं देयम् — 3×2 = 6  
 (क) मम्मटानुसारं काव्यं कतिविधम् ? किं किम् ?  
 (ख) "गुणीभूतव्यङ्ग्यः" इति शब्दस्य कोऽर्थः ?  
 (ग) काव्यप्रकाशे कति उल्लासाः ? प्रथमोल्लासस्य नाम किम् ?

## विभाग-ख

4. एकस्योत्तरं देयम् — 12×1 = 12  
 (क) संस्कृतालङ्कारशास्त्रेषु ध्वनिसंप्रदाय आलोचनीयः ।  
 (ख) आलङ्कारिकभरतस्य आलोचनं विधेयम् ।
5. टीका लेख्या (द्वयोः) — 6×2 = 12  
 दण्डी, वामनः, राजशेखरः, रुद्रटः
6. संक्षिप्तमुत्तरं द्वयोः देयम् — 3×2 = 6  
 (क) विश्वनाथस्य काव्य-लक्षणं किम् ?  
 (ख) वक्रोक्तिजीवितं कस्य कृतिः ?  
 (ग) संस्कृतालङ्कारशास्त्रे कति प्रस्थानानि ? तानि कानि ?

—x—





‘समानो मन्त्रः समितिः समानी’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Programme 5th Semester Examination, 2025

**DSE1/2-P1-SANSKRIT (501)**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**The question paper contains DSE-501A and DSE-501B.  
Candidates are required to answer any *one* from the *two* Papers and they should  
mention it clearly on the Answer Book.**

**DSE-501A**

**UNIT-I**

1. Answer any *one* of the following questions: 12×1 = 12
  - (a) Write a detailed note on हिमालयमाहात्म्य according to 1st Canto of कुमारसम्भव ।
  - (b) Justify the comment — ‘उपमा कालिदासस्य’ according to कुमारसम्भव Canto 1.
2. Translate into English or Bengali any *two* of the following: 3×2 = 6
  - (a) अस्त्युत्तरस्यां दिशि देवतात्मा  
हिमालयो नाम नगाधिराजः ।  
पूर्वापरौ तोयनिधी वगाह्य  
स्थितः पृथिव्या इव मानदण्डः ॥
  - (b) यं सर्वशैलाः परिकल्प्य वत्सं  
मेरौ स्थिते दोग्धरि दोहदक्षे ।  
भास्वन्ति रत्नानि महौषधिश्च  
पृथूपदिष्टां दुदुर्धुरित्रीम् ॥
  - (c) अनन्तरत्नप्रभवस्य यस्य  
हिमं न सौभाग्यविलोपि जातम् ।  
एको हि दोषो गुणसंनिपाते  
निमज्जतीन्दोः किरणेष्विवाङ्कः ॥
3. Explain any *one* of the following: 6×1 = 6
  - (a) दिने दिने सा परिवर्धमाना  
लब्धोदया चान्द्रमसीव लेखा ।  
पुपोष लावण्यमयान् विशेषान्  
ज्योत्स्नान्तराणीव कलान्तराणि ॥

**DSE-501B**

**UNIT-I**

1. Answer any **one** of the following questions: 6×1 = 6  
(a) Write a note on environmental issues in Kālidāsa's Meghadūta.  
(b) Write a short essay on environmental importance in Manusamhitā.
2. Write short notes on any **two** of the following: 6×2 = 12  
कूपखननस्य गुरुत्वम्, मृगयायां दूषणानि ? प्राचीनकृषिव्यवस्था ।

**UNIT-II**

3. Answer any **one** of the following questions: 12×1 = 12  
(a) Write a detailed note on environmental awareness in पृथिवीसूक्त.  
(b) Write a detailed note on environmental awareness in Rgveda.
4. Write short notes on any **two** of the following: 3×2 = 6  
(a) Medical Science in अथर्ववेद .  
(b) Agriculture in ऋग्वेद .  
(c) Ecosystem in अथर्ववेद.

**UNIT-III**

5. Answer any **one** of the following question: 12×1 = 12  
(a) Write a detailed note on Environmental Awareness according to कुमारसम्भव ।  
(b) Write a detailed note on environmental issues reflected in शिशुपालवध ।
6. Write short notes on any **two** of the following: 6×2 = 12  
(a) उत्तररामचरिते परिवेशचेतना ।  
(b) रामायणे शरद्वर्णना ।  
(c) भट्टिकाव्ये प्रकृतिभावना ।

—x—



- (b) आमेखलं सञ्चारतां धनानां  
छायामधः सानुगतां निषेव्य ।  
उद्वेजिता वृष्टिभिराश्रयन्ते  
शृङ्गानि यस्यातपवन्ति सिद्धाः ॥

4. Answer any **three** of the following:

2×3 = 6

- (a) Who is the author of कुमारसम्भव ?  
(b) What is the central theme of कुमारसम्भव ?  
(c) Who is daughter of हिमालय described in the कुमारसम्भव Canto-I?  
(d) Name the main Rasa of कुमारसम्भव ।

5. Fill in the blank पादs of the following verses (any **two**):

3×2 = 6

- (a) वनेचराणां वनितासखानां  
----- ।  
-----  
----- ॥
- (b) मन्दाकिनीसैकतवेदिकाभिः  
----- ।  
-----  
----- ॥
- (c) तां हंसमालाः शरदीव गङ्गां  
----- ।  
-----  
----- ॥

## UNIT-II

6. Define and illustrate any **three** metres.

4×3 = 12

उपेन्द्रवज्रा, मालिनी, वसन्ततिलका, रथोद्धता, मन्दाक्रान्ता ।

7. Name and scan the metre (any **two**):

3×2 = 6

- (a) सरसिजमनुविद्धं शैवलेनापि रम्यम् ।  
(b) हितं मनोहारि च दुर्लभं वचः ।  
(c) हरिमहं हृदयेन सदा वहे ।  
(d) मुक्तेषु रश्मिषु निरायतपूर्वकायाः ।

8. Answer any **three** of the following questions:

2×3 = 6

- (a) What is व्यति ? Explain.  
(b) What is पद्य ? Explain.  
(c) Explain shortly about अक्षर.  
(d) Write about वृत्त and its varieties.

**DSE-501B**

**UNIT-I**

1. Answer any **one** of the following questions: 6×1 = 6
- (a) Write a note on environmental issues in Kālidāsa's Meghadūta.
- (b) Write a short essay on environmental importance in Manusamhitā.
2. Write short notes on any **two** of the following: 6×2 = 12
- कूपखननस्य गुरुत्वम्, मृगयायां दूषणानि ? प्राचीनकृषिव्यवस्था ।

**UNIT-II**

3. Answer any **one** of the following questions: 12×1 = 12
- (a) Write a detailed note on environmental awareness in पृथिवीसूक्त.
- (b) Write a detailed note on environmental awareness in Rgveda.
4. Write short notes on any **two** of the following: 3×2 = 6
- (a) Medical Science in अथर्ववेद .
- (b) Agriculture in ऋग्वेद .
- (c) Ecosystem in अथर्ववेद.

**UNIT-III**

5. Answer any **one** of the following question: 12×1 = 12
- (a) Write a detailed note on Environmental Awareness according to कुमारसम्भव ।
- (b) Write a detailed note on environmental issues reflected in शिशुपालवध ।
6. Write short notes on any **two** of the following: 6×2 = 12
- (a) उत्तररामचरिते परिवेशचेतना ।
- (b) रामायणे शरद्वर्णना ।
- (c) भट्टिकाव्ये प्रकृतिभावना ।

—x—





‘সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Programme 5th Semester Examination, 2025

**DSE1/2-P1-PHYSICAL EDUCATION**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

*The figures in the margin indicate full marks.*

The question paper contains paper DSE-1A and DSE-1B.  
The candidates are required to answer any *one* from the *two* courses.  
Candidates should mention it clearly on the Answer Book.

**DSE-1A**

**TEST, MEASUREMENT AND EVALUATION IN PHYSICAL EDUCATION**

**GROUP-A / বিভাগ-ক**

1. Answer any *five* questions from the following:

1×5 = 5

নিম্নলিখিত যে-কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

- (a) What is measured by the Harvard Step Test?  
হারভার্ড স্টেপ টেস্ট-এর মাধ্যমে কী পরিমাপ করা হয়?
- (b) What is test?  
অভীক্ষা কী?
- (c) List four criteria of a good test.  
ভালো অভীক্ষার চারটি বৈশিষ্ট্য লেখো।
- (d) What is the normal range of BMI for adult?  
প্রাপ্তবয়স্ক মানুষের স্বাভাবিক BMI-এর পরিসীমা কত?
- (e) What is the full form of AAHPER?  
AAHPER-এর পুরো কথাটি কি?
- (f) What is the height of the bench for boys in Harvard Step Test?  
হারভার্ড স্টেপ টেস্টের ছেলের বেঞ্চের উচ্চতা কত?
- (g) What is the duration of Harvard Step Test?  
হারভার্ড স্টেপ টেস্টের সময়কাল কত?
- (h) Define Measurement.  
পরিমাপের সংজ্ঞা দাও।

**GROUP-B / বিভাগ-খ**

2. Write short notes (any *three*):

5×3 = 15

টীকা লেখো: (যে-কোন তিনটি)

- (a) BMI  
বি.এম.আই.

5

- |                                            |   |
|--------------------------------------------|---|
| (b) Lean Body Mass<br>লীন বডি মাস          | 5 |
| (c) Norms<br>আদর্শমান                      | 5 |
| (d) Skill Test<br>ক্রীড়া নিপুণতার অভীক্ষা | 5 |
| (e) Objectivity.<br>বস্তুনিষ্ঠতা।          | 5 |

**GROUP-C / বিভাগ-গ**

- |                                                                                                                                             |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 3. Answer any <i>two</i> questions from the following:<br>নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ                                        | 10×2 = 20 |
| (a) Explain McDonald Soccer Test.<br>ম্যাকডোনাল্ড সকার টেস্টটি বর্ণনা করো।                                                                  | 10        |
| (b) Differentiate among Test, Measurement and Evaluation.<br>অভীক্ষা, পরিমাপ এবং মূল্যায়নের পার্থক্য নিরূপণ করো।                           | 10        |
| (c) Discuss about Barrow motor ability test.<br>ব্যারো মটর এবিলিটি অভীক্ষাটি বর্ণনা করো।                                                    | 10        |
| (d) Write down the type of Test. Discuss about Cornish Handball Test.<br>অভীক্ষার প্রকারভেদগুলি লেখো। করনিশ হ্যান্ডবল অভীক্ষাটি আলোচনা করো। | 4+6       |

**DSE-1B**

**SPORTS TRAINING**

**GROUP-A / বিভাগ-ক**

- |                                                                                                         |         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 1. Answer any <i>five</i> questions from the following:<br>নিম্নলিখিত যে-কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ | 1×5 = 5 |
| (a) What are the types of warming-up?<br>উষ্ণীকরণের প্রকারভেদগুলি কি কি ?                               | 1       |
| (b) Write the definition of Speed.<br>গতি-র সংজ্ঞা লেখ।                                                 | 1       |
| (c) Define Endurance.<br>সহনশীলতা সংজ্ঞায়িত কর।                                                        | 1       |
| (d) What are the types of Circuit Training?<br>চক্রাকার প্রশিক্ষণের ধরন বা শ্রেণীবিভাগগুলি কি কি ?      | 1       |
| (e) Mention the types of Periodization.<br>পর্যায়বৃত্তিকরণের প্রকারভেদগুলি উল্লেখ কর।                  | 1       |
| (f) What are the training cycles of Periodization?<br>পর্যায়বৃত্তিকরণের প্রশিক্ষণ চক্রগুলি কি কি ?     | 1       |



- (g) Write the definition of Flexibility. 1  
নমনীয়তার সংজ্ঞা লেখ।
- (h) Define Maximum Strength. 1  
সর্বোচ্চ শক্তি সংজ্ঞায়িত কর।

**GROUP-B / বিভাগ-খ**

2. Answer any *three* questions from the following: 5×3 = 15  
নিম্নলিখিত যে-কোন *তিনটি* প্রশ্নের উত্তর দাওঃ
- (a) Explain about the characteristics of Sports Training. 5  
ক্রীড়া প্রশিক্ষণের বৈশিষ্ট্যগুলি বর্ণনা কর।
- (b) Discuss about Cooling down. 5  
শীতলীকরণ সম্বন্ধে আলোচনা কর।
- (c) Write about the causes of Over Load. 5  
অতিরিক্ত বোঝা বা ভারের কারণগুলি লেখ।
- (d) Discuss about the principles of Weight Training. 5  
ওজনসহ প্রশিক্ষণের নীতিগুলি আলোচনা কর।
- (e) Explain about the different contents of Single Periodization. 5  
একক পর্যায়বৃত্তিকরণের বিভিন্ন পর্বগুলি বর্ণনা কর।

**GROUP-C / বিভাগ-গ**

3. Answer any *two* questions from the following: 10×2 = 20  
নিম্নলিখিত যে-কোন *দুটি* প্রশ্নের উত্তর দাওঃ
- (a) What do you mean by Conditioning? Explain about the importance of Sports Training. 4+6  
রূপায়িত অবস্থা বলতে কি বোঝা? ক্রীড়া প্রশিক্ষণের গুরুত্ব আলোচনা কর।
- (b) Discuss in brief about Circuit Training. 10  
চক্রাকার প্রশিক্ষণ সম্বন্ধে সংক্ষেপে আলোচনা কর।
- (c) Write the symptoms of Over load and explain how to tackle Over load. 5+5  
অতিরিক্ত বোঝার লক্ষণগুলি কি কি এবং তার নিয়ন্ত্রণের উপায়গুলি বর্ণনা কর।
- (d) Discuss about the methods of Endurance development. 10  
সহনশীলতা বৃদ্ধির পদ্ধতিগুলি আলোচনা কর।

—x—